

# Saison Culturelle



**GERZAT**  
**2022/2023**

# Saison Culturelle 2022/2023

Edito

DATE	HEURE	SPECTACLE	LIEU	PAGES
21/09/22	18H30	<b>Drapeau Blanc + Greboo</b>	LV	P.36
23/09/22	15H00	<b>Café Brun</b> <i>Sortie de résidence</i>	TC	P.04
13/10/22	20H30	<b>Francis Huster</b> Molière	TC	P.05
15/10/22	17H00	<b>Portugal : une identité, un destin...</b>	TC	P.40
15/10/22	20H30	<b>eLeZiela FADO</b>	TC	P.06
20/10/22	15H00	<b>Histoire d'une mouette...</b> <i>Sortie de résidence</i>	TC	P.07
22/10/22	20H30	<b>Orchestre Symphonique des Dômes</b> Beethoven Symphonie N°V	LG	P.08
26/10/22	14H30	<b>Journal Secret du Petit Poucet</b>	TC	P.09
06/11/22	17H00	<b>Les histoires d'amour finissent mal... en général</b>	EXT	P.10
16/11/22	18H30	<b>Vooo Music + Lili EM</b>	LV	P.36
20/11/22	15H00	<b>Angelin Preljocaj</b> Le lac des cygnes <i>Opéra de Vichy</i>	EXT	P.11
09/12/22	18H00	<b>Voyage alternatif</b> <i>Sortie de résidence</i>	TC	P.12
10/12/22	17H00	<b>La Lessive</b>	TC	P.13
12/12/22	20H30	<b>François Berléand</b> Le fils de l'homme invisible	TC	P.14
17/12/22	17H00	<b>Auvergne : terre de caractère et de passions</b>	TC	P.40
13/01/23	15H00	<b>Novecento : pianiste</b> <i>Sortie de résidence</i>	TC	P.15
18/01/23	18H30	<b>Tournesol + The Washing Machine Club</b>	LV	P.36
21/01/23	17H00	<b>Yuli</b> <i>En partenariat avec la Semaine du cinéma hispanique</i>	TC	P.16
21/01/23	20H30	<b>Alma Loca</b>	TC	P.17
04/02/23	19H00	<b>Ashéo + Scam Talk + D.Master</b> <i>Festival Urban Gerzat</i>	TC	P.18
09/02/23	19H00	<b>Impulse</b> <i>Sortie de résidence</i>	TC	P.19
15/02/23	15H00	<b>Le Grenier à Pépé</b>	TC	P.20
25/02/23	17H00	<b>Europe orientale : sourire de gagaouzie</b>	TC	P.40
25/02/23	18H30	<b>Duo escales</b> <i>Sortie de résidence</i>	TC	P.40
04/03/23	20H30	<b>Philippe Chevallier</b> Entre Vous, Moi et Lui	TC	P.21
15/03/23	18H30	<b>Red Coal + Oudjaï</b>	LV	P.36
18/03/23	20H30	<b>Please Stand-Up !</b>	TC	P.22
23/03/23	18H30	<b>Rencontres avec les sciences : Blaise Pascal</b>	LV	P.32
25/03/23	17H00	<b>Andalousie : le chant du sud</b>	TC	P.40
07/04/23	19H00	<b>Le burlesque à l'écran</b>	TC	P.23
19/04/23	10h30 16h30	<b>Batrachomyomachia</b>	LG	P.24
28/04/23	19H00	<b>Les Zatipiks</b>	TC	P.26
29/04/23	20H30	<b>Pablo Mira</b> Nouveau Spectacle	TC	P.25
24/05/23	18H30	<b>Chrones + Hands</b>	LV	P.36
26/05/23	19H00	<b>L'Étonnant voyage</b>	TC	P.27
02/06/23	18H00	<b>Tout ça tout ça</b>	EXT	P.28
03/06/23	20H30	<b>Pig Boy</b>	EXT	P.29
SEPT/OCT	EXPOSITIONS	<b>Maria Kozyrenko et Marcel Horvath</b> Peinture	MAIRIE	P.38
NOVEMBRE		<b>Mondes Tsiganes, la fabrique des images</b> Photographie		P.38
DÉCEMBRE		<b>Zoë Genestier</b> Peinture		P.38
JAN/FÉV		<b>Topaz</b> Graffiti		P.38
MARS/AVRIL		<b>Marie-Christine Sartin</b> Peinture		P.39
MAI		<b>Carrefour des Arts Gerzatois</b> Techniques mixtes		P.39
JUIN / JUILLET		<b>Hub-Art</b> Peinture		P.39

■ Théâtre, Cirque, Marionnette ■ Musique, danse ■ Cinéma ■ Expositions

TC : Théâtre Cornillon, LG : Le Galion, LV : La Vague, EXT : Lieu précisé aux pages spectacles

La programmation est susceptible de modifications. Les spectacles vous sont proposés dans le respect des règles sanitaires en vigueur.

Edité par la Mairie de Gerzat - Directeur de publication : Serge Pichot, Maire

Rédaction : Service Culturel - Visuel de couverture : TOPAZ. Responsable de l'action culturelle : Cécile Quintin

Conception : Estelle Compain - Impression : Decombat - Tirage : 1 500 exemplaires - Date de publication novembre 2022

Contact - Mairie de Gerzat : 04 73 25 00 14

Licences entrepreneur du spectacle : L-R-20-6905 / L-R-20-6906 / L-R-20-6907 / L-R-20-6908

La vie reprend son cours.

Une nouvelle saison ambitieuse et pleine de saveurs vous est proposée avec, ne gâchons pas notre plaisir, des têtes d'affiche de haut vol. Une saison qui se veut divertissante, variée, instructive, pour tous : jeunes, scolaires, moins jeunes, familles etc.

Des innovations cette année avec :

- Des animations sur le marché certains dimanches matins,
- Un premier concert de chants lyriques comiques à l'église,
- Un orchestre symphonique au Galion,
- Des spectacles délocalisés à la ferme.

Pour la deuxième année, la semaine Urban alliera Street Art et Hip Hop. En partenariat avec Terre d'Horizons, les ciné-auteurs seront à l'affiche avec des propositions de dîners et spectacles pour certains.

L'association A.R.T.S. vous invitera à échanger en toute décontraction et parfois amusement, sur des thèmes qui nous touchent tel que Blaise Pascal. En 2024, ce sera la commémoration des 400 ans de la naissance de Blaise Pascal. La mère de Pascal était de Gerzat et son père seigneur de Gerzat. Mais chut, nous ne vous en dirons pas davantage maintenant, cela se prépare.

Je tiens à remercier toute l'équipe du service culturel pour son dévouement, les ateliers qui viennent prêter main forte quand il le faut, ainsi que tous les bénévoles qui apportent leur aide pour le bon déroulement des spectacles.

Belle année culturelle à vous. Je vous rappelle que vous pouvez soit intégrer l'équipe de bénévoles, soit les groupes de travail culture ouverts aux citoyens.

**Christian Meilhaç**

Adjoint à la Culture et au Patrimoine

Vendredi  
**23 SEPTEMBRE**  
15H00

Théâtre  
d'objets  
1h  
Dès 13 ans  
Gratuit



## Café Brun

Compagnie ChambOule TOuthéâtre

Charlie et son ami vivent à l'ère d'un nouveau régime politique : l'Etat brun. Celui-ci interdit la possession d'animaux d'un autre pelage que le brun. Charlie et son ami se plient à la règle et se séparent de leurs animaux. Mais le nouveau régime ne compte pas s'arrêter là...

La compagnie ChambOule TOuthéâtre s'est librement inspiré du texte « Matin Brun » de Franck Pavloff pour créer une forme théâtrale utilisant la technique du théâtre de papier.



*À l'issue de la représentation, un apéro-sirop sera offert.*

Jeudi  
**13 OCTOBRE**  
20H30

Théâtre  
1h45  
Dès 12 ans  
TP : 31 €  
TR/TAP : 28 €  
TAR : 26 €



## Francis Huster / Molière

Impromptu du 463<sup>ème</sup> Sociétaire de Comédie Française

Avec sa passion et son engagement, Francis Huster nous fait revivre la plus incroyable vie, du rire aux larmes, de la légende à la déchéance, de la révolte à la trahison, de l'amour à la haine, du triomphe à la ruine, de la passion à l'abandon, de la victoire à l'échec, de la lumière à la mort du plus grand de tous les héros français : Molière.

De 1622 à 1673, en un demi-siècle, Jean-Baptiste Poquelin est entré dans l'histoire parce qu'au-delà de l'artiste, il aura été un homme libre qui a osé défier tous les pouvoirs, qui n'a jamais trahi ses valeurs de dignité et de tendresse humaine, qui a sublimé son art de comédien, qui fut tout simplement un homme de parole, de vérité et d'amour.

Samedi  
**15 OCTOBRE**  
20H30

Concert

1h30

Dès 12 ans

TP : 14 €  
TR/TAP : 11 €  
TAR : 9 €



## eleZieLa FADO

Fado

Quelques notes et nous voilà embarqués dans les charmantes rues de Lisbonne pour se plonger, le temps d'un instant, dans l'univers du fado, genre qu'eleZieLa FADO a choisi pour faire résonner ces émotions fortes qui rythment notre vie, ces sentiments puissants, du plus triste au plus heureux.

Dans cette formule intimiste en trio, eleZieLa FADO nous livre une proposition musicale sobre et épurée, toute en finesse pour nous offrir un magnifique moment d'éloge de la saudade.



### Soirée Lusophone

À 17h au Théâtre sera projeté le documentaire «Portugal : une identité, un destin...» en présence de la réalisatrice (voir p.40). Buvette associative et petite restauration sur place. Possibilité de billet couplé « ciné+concert » : voir tarif en page 46.

Jeudi  
**20 OCTOBRE**  
15H00

Théâtre musical

1h

Dès 8 ans

Gratuit



## Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler

Compagnie Show Devant

Kengah, une mouette argentée, lors de sa toute première migration est victime d'une marée noire. Dans un ultime effort, elle parvient à voler jusqu'au port. Elle s'échoue sur le balcon de Zorbas, le chat grand, noir et gros. Avant de mourir, la mouette pond un œuf. Dans ce monde-là, les animaux se comprennent, alors elle arrache à Zorbas trois promesses : ne pas manger l'œuf, le couvrir jusqu'à la naissance du poussin, lui apprendre à voler.

La Compagnie Show Devant adapte le roman de Luis Sepúlveda pour créer une forme hybride faite de bruitages, mélodies, voix et objets hétéroclites.



À l'issue de la représentation, un apéro-sirop sera offert.

Samedi  
**22 OCTOBRE**  
20H30

Concert  
symphonique

1h20

Tout public

TP : 18 €  
TR/TAP : 15 €  
TAR : 13 €



## Beethoven Symphonie N°V

Orchestre Symphonique des Dômes

Pendant près de 40 ans, l'Orchestre Symphonique des Dômes fut dirigé par Gilles Raynal. C'est désormais sous la direction de la cheffe Kanako Abe que les 63 musiciens interpréteront la mythique Cinquième Symphonie de Ludwig Von Beethoven et les Wesendonck Lieder de Richard Wagner.

La soprano Chloé Jacob sera la digne interprète de ce très beau moment.

*À 11h, à la médiathèque Alphonse Daudet, une rencontre exceptionnelle avec quelques musiciens et Gilles Raynal pour une discussion autour des œuvres interprétées.*



Mercredi  
**26 OCTOBRE**  
14H30

Théâtre, vidéo

55 min.

Dès 7 ans

TP : 10 €  
TR/TAP : 7 €  
TAR : 5 €

## Journal Secret du Petit Poucet

Compagnie Les Ateliers du Capricorne

Le Petit Poucet ? Tout le monde le connaît. Son histoire ? Tout le monde la raconte. Chacun à sa manière. Mais est-ce encore la véritable histoire ?

Nous, nous avons retrouvé le journal secret du Petit Poucet, journal dans lequel il a écrit toutes ses pensées et raconté les moments importants de sa vie.

Saviez-vous qu'il vivait dans un royaume où le seigneur avait instauré la « Grande Privation » ? Que le maître d'école, affamé, mangeait ses élèves ? Qu'un jour, il n'y eut plus d'école du tout ? Que le Petit Poucet était amoureux ? Savez-vous qui était sa vraie maman ?

*Un apéro-sirop sera proposé aux enfants déguisés en farfadet, ogre, sorcière, loup...*

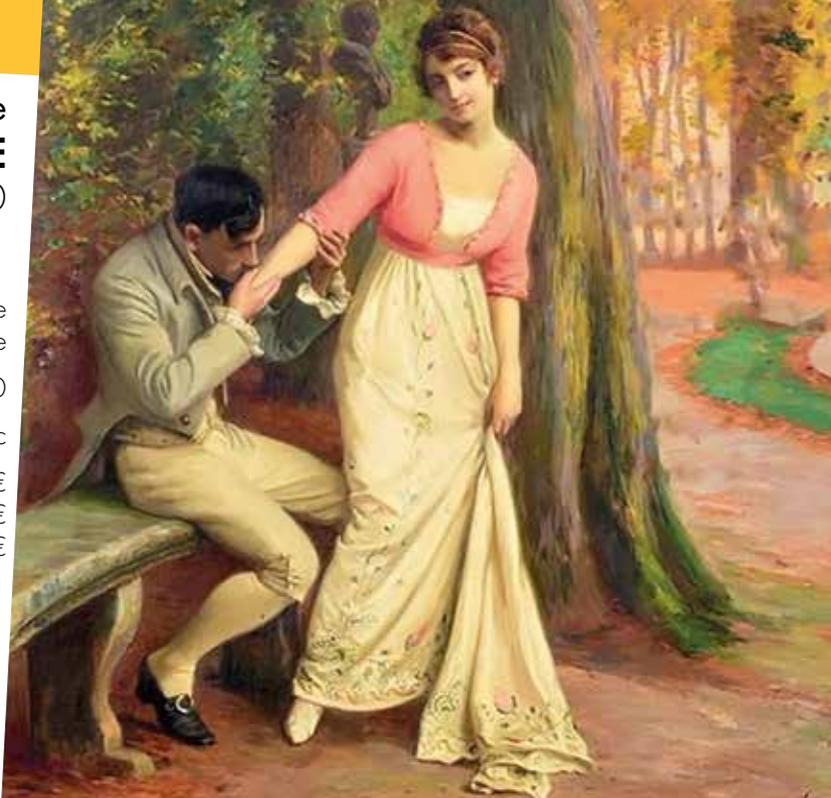
Dimanche  
**6 NOVEMBRE**  
17H00

Lyrique  
comique

1h30

Tout public

TP : 13 €  
TR/TAP : 10 €  
TAR : 8 €



Dimanche  
**20 NOVEMBRE**  
15H00

Ballet

1h50

Dès 7 ans

Tarif (place  
de spectacle  
+ transport  
aller-retour en bus)

TP : 35 €  
TR : 32 €

## Les histoires d'amour finissent mal... en général

Trio Mélodica

L'amour a toujours été l'un des thèmes les plus inspirants dans l'art et dans toutes les langues. Depuis Tristan et Iseult ou Roméo et Juliette, l'amour interdit, l'amour impossible ou l'amour triste est un sujet inépuisable de fiction. Mais parfois l'amour peut aussi conduire à d'autres sentiments moins glorieux : la haine, la jalousie, la déception...

Un concert à la fois drôle et émouvant avec des airs en solo et duos extraits d'opéras et d'opérettes, de Haendel à Massenet, de Mozart à Offenbach, en passant par Bellini.

Le Trio Mélodica se compose de la soprano Lauriane Nourry, de la Mezzo-soprano Yoanna Crison, accompagnées au piano par Dominique Blanc.

*L'église Saint-Bonnet de Gerzat sera chauffée et se situe place de Verdun, entre le Théâtre Cornillon et la mairie.*

## Le lac des cygnes

Angelin Preljocaj

Après Blanche Neige et Roméo et Juliette, Angelin Preljocaj renoue avec le ballet narratif et son goût pour les histoires.

Mêlant le chef-d'œuvre musical de Tchaïkovski à des arrangements plus contemporains comme il aime à le faire, il s'empare du mythe de la danseuse-cygne. Un travail amorcé en 2018 avec Ghost, où il rendait déjà hommage à Marius Petipa en se projetant dans l'imaginaire du chorégraphe au moment où lui vint l'idée de son Lac des cygnes.



*En partenariat avec les villes de Romagnat, Pont-du-Château et Pérignat-lès-Sarliève.*

*La compagnie de bus n'attendra pas les retardataires.*

Vendredi  
**9 DÉCEMBRE**  
18H00

Théâtre, Magie  
1h  
Tout public  
Gratuit



## Voyage alternatif

Compagnie La Lune Rouge

Xénocodioc vient d'un univers parallèle. Il a été envoyé dans le multivers, chercher un couple d'oiseaux afin de sauver sa planète qui se meurt. Il se lie d'amitié avec Nilosécar, un indigène, et toute sa communauté. D'un Multitubulaire à l'autre, les lois de la physique varient...



*À l'issue de la représentation, un apéro-sirop vous sera offert.*



Samedi  
**10 DÉCEMBRE**  
17H00

Diabolo, clown  
45 min  
Dès 4 ans  
TP : 10 €  
TR/TAP : 7 €  
TAR : 5 €

## La Lessive

Compagnie Farfeloup

Ce spectacle est décapant ! On en ressort plus blanc que blanc avec une odeur de printemps.

La Lessive : c'est du vécu, on ne peut pas mélanger les couleurs, ni les matières, il faut faire attention à la température et choisir le bon programme... bref c'est jamais facile, surtout quand on s'appelle Victor. Les événements surprenants ne cessent de faire irruption au moment où Victor étend son linge... Il nous entraîne alors malgré lui dans un univers clownesque et acrobatique où chaque problème devient une aventure rocambolesque.

*Spectacle de fin d'année en partenariat avec le Comité du personnel de la mairie.*

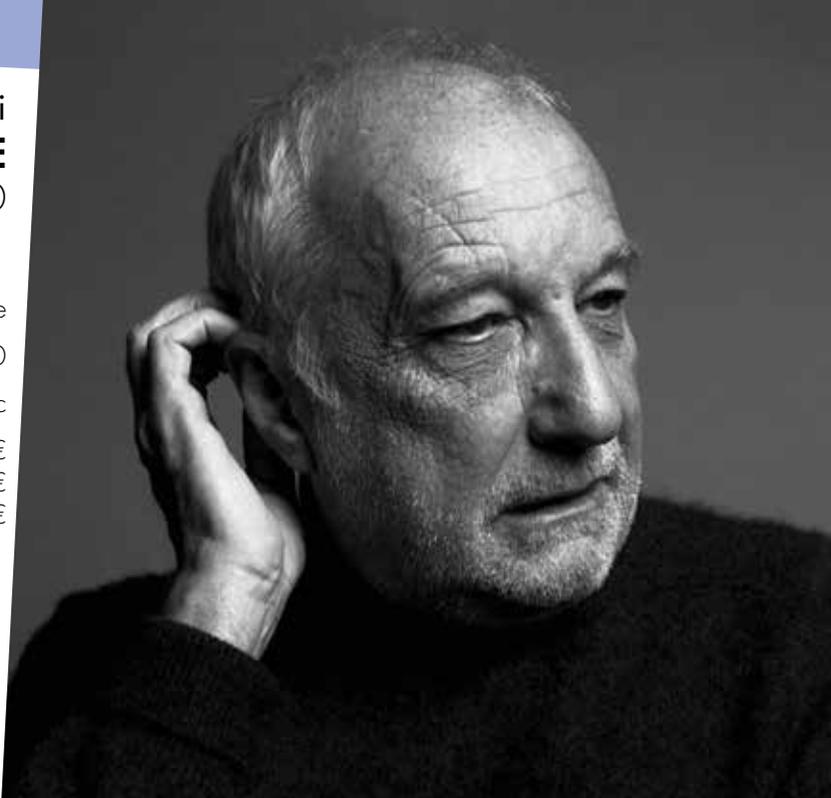
Lundi  
**12 DÉCEMBRE**  
20H30

Théâtre

1h20

Tout public

TP : 31 €  
TR/TAP : 28 €  
TAR : 26 €



## François Berléand

Le fils de l'homme invisible

« Je m'appelle François Berléand, j'ai presque onze ans, je ne prends pas la parole sans y avoir été invité par un adulte, je mange de tout, mais je n'ai pas une grande passion pour les carottes râpées, les endives et les épinards. Je ne pose pas spécialement de problèmes. Dans ma chambre j'ai un piano, une radio, un bureau et une grande armoire en teck. Et je suis le fils de l'homme invisible. » Au début, c'est très amusant d'être le fils de l'homme invisible, mais, dès lors qu'on se met à y croire, cela peut devenir angoissant, poignant, tragique. Voilà des années que, d'interview en interview, François Berléand raconte sa drôle d'histoire. Il aura attendu le temps et le recul nécessaires pour l'écrire enfin, et aujourd'hui le jouer sur scène avec humour et émotion.



Vendredi  
**13 JANVIER**  
15H00

Théâtre  
et musique

1h30

Dès 13 ans

Gratuit

## Novecento : pianiste

Compagnie l'Envolante

Né lors d'une traversée, Novecento à trente ans, n'a jamais mis le pied à terre. Naviguant sans répit sur l'Atlantique, il passe sa vie à composer une musique étrange et magnifique : la musique de l'Océan dont l'écho se répand dans tous les ports.

Dernière étape de création d'une adaptation du roman d'Alessandro Barrico, qui, sous la forme d'un monologue poétique, allie l'enchantement de la fable aux métaphores vertigineuses. La compagnie l'Envolante nous transporte à l'heure de la grande épopée des transatlantiques et de la naissance du jazz.



À l'issue de la représentation, un apéro-sirop vous sera offert.



Samedi  
**21 JANVIER**  
17H00

Film cubain

1h40

Version originale  
sous-titrée  
en français

TP : 8 €  
TR/TAP : 5 €  
TAR : 3 €



## Yuli

de Iciar Bollain et Paul Laverty

D'après une histoire vraie, Le destin de Carlos Acosta, une légende dans le monde de la danse. C'est le premier danseur noir à avoir interprété certains des rôles les plus célèbres du ballet. L'histoire du danseur qui ne voulait pas danser. Film primé en 2019 à la 33<sup>ème</sup> Cérémonie des Goyas, festival de San Sebastian.



### Soirée hispanique



En partenariat avec l'association «Semaine du cinéma hispanique» dont le 22<sup>ème</sup> festival aura lieu du 29 mars au 5 avril 2023.  
Buvette associative et petite restauration sur place. Possibilité de billet couplé « ciné+concert » : voir tarif en page 46.



## Alma Loca



Alma Loca est au confluent de plusieurs sources musicales sud-américaines, du tango à la cumbia en cheminant des Caraïbes jusqu'en Argentine. La sensualité et la couleur de ses mots et de ses mélodies et son caractère volcanique participent à sa gestuelle musicale et à sa grâce corporelle.  
Pour éviter toute inflammation des yeux, des oreilles et de la plante des pieds au contact d'Alma Loca, il est recommandé de porter des lunettes de soleil, de s'enduire de crème solaire et de régler la clim' sur 11 ! Si les symptômes persistent, prendre une douche froide !

Samedi  
**21 JANVIER**  
20H30

Concert

1h30

Tout public

TP : 14 €  
TR/TAP : 11 €  
TAR : 9 €

Samedi  
**4 FÉVRIER**  
19H00

Rap  
Beatbox

2h

Tout public

TP : 14 €  
TR/TAP : 11 €  
TAR : 9 €



## Ashéo + Scam Talk + DJ

### ASHÉO (Rap)

Avec ses mots pour unique fusée, Ashéo nous invite dans son show à faire un voyage musical à travers les étoiles, embarquant à son bord son frère Mathis au saxophone et DJ Paatch. Mêlant des morceaux rap mélodique, des sonorités électro et teintées de pop, Ashéo signe un premier album COSMOS.

### SCAM TALK (Beatbox)

Chris TheOdiان et BreZ débarquent de Bordeaux. La pop colorée de l'un et le rap incisif de l'autre donnent naissance au duo Scam Talk. Champion de France de Loopstation en 2018 pour BreZ et en 2019 pour Chris TheOdiان, puis dans le top 3 mondial en 2021, leur carrière artistique décolle avec leur premier EP début 2020.

### D.MASTER

La soirée se poursuivra dans une ambiance rythmée par les beat et le mix du DJ D.Master nouveau membre de Supreme Legacy.

Judi  
**9 FÉVRIER**  
19H00

Musique  
et Danse

1h

Tout public

Gratuit



## Impulse

Compagnie Supreme Legacy



En réunissant sur scène un batteur et un danseur, la compagnie Supreme Legacy propose une pièce basée sur notre relation à la musique et met en scène son impact immédiat sur notre énergie, la communication et nos émotions. C'est par la percussion (uniquement produite en direct) que sera exploré le champ des sonorités. Batterie et corps humain, rythmique et mouvement, son et langage, évoluent ensemble en un duo-duel énergétique et expressif.



### FESTIVAL URBAN GERZAT DU 3 AU 11 FÉVRIER

Porté par la compagnie Supreme Legacy, le 2<sup>ème</sup> festival « URBAN CITY » de Gerzat est une manifestation festive et artistique, pour représenter le mouvement Hip-hop d'aujourd'hui.

**Au programme :** • 03/02 Perception - Collège Anatole France • 04/02 Le Petit Dej' des artistes - Rencontre et échange avec les membres de Supreme Legacy • 04/02 Concert (voir page 18) • 06/02 au 10/02 Semaine d'atelier avec le SMEJ autour de la musique • 06/02 au 10/02 Réalisation et inauguration d'une fresque • 06/02 au 09/02 Semaine de résidence : création du spectacle Impulse (voir ci-dessus) • 10/02 Hip-hop culture - Théâtre Cornillon • 11/02 Battle Urban Gerzat

Mercredi  
**15 FÉVRIER**  
15H00

Cirque  
acrobatique  
et musical

50 min.

Dès 4 ans

TP : 10 €  
TR/TAP : 7 €  
TAR : 5 €



## Le Grenier à Pépé

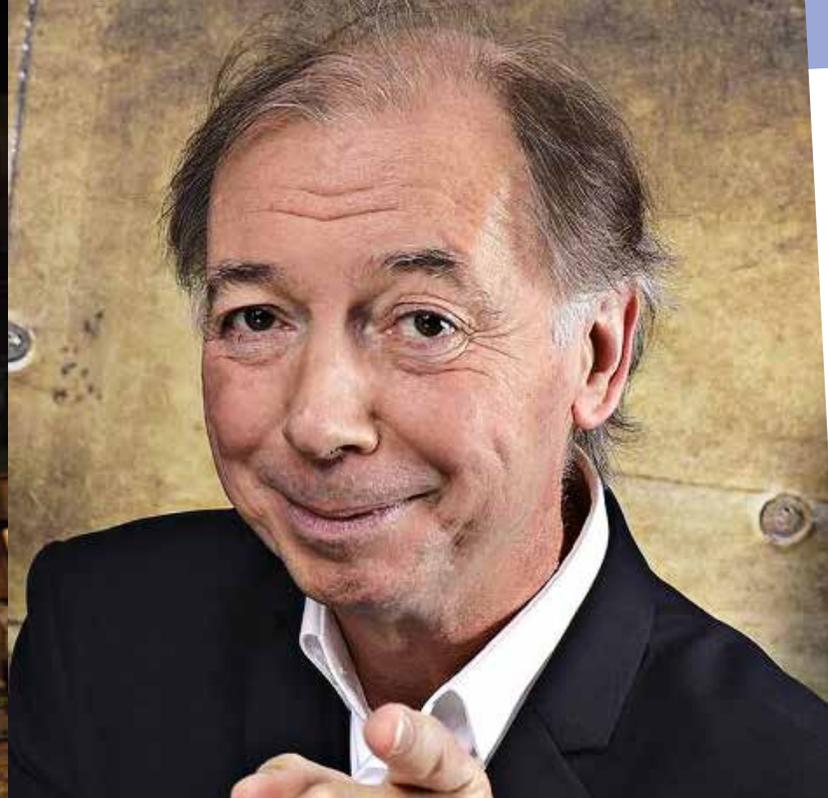
Compagnie K-Bestan

Quel bazar ce grenier où Grand-Père, ancien artiste de cirque, a laissé toutes ses valises et autant de souvenirs !

Sûr que son petit-fils, en décidant de ranger ce lieu, ne s'attendait pas à faire une telle rencontre : au fond d'une malle, il découvre une marionnette plutôt particulière...

Dès lors, le temps s'arrête. Fouillant dans sa mémoire, il retrouve les gestes de son «pépé» et petit à petit... il redonne vie à sa marionnette.

Cirque, théâtre et musique s'emmêlent et s'entremêlent pour un voyage, empreint de drôleries et de poésie dans le monde de l'éternelle enfance.



Samedi  
**4 MARS**  
20H30

Théâtre

1h30

Tout public

TP : 31 €  
TR/TAP : 28 €  
TAR : 26 €

## Philippe Chevallier

Entre Vous, Moi et Lui

Comédien de mon état, acteur à mes heures (ou plutôt à celles du réalisateur qui veut bien m'embaucher), chanteur d'exception (pas par la qualité de mon timbre, mais par la rareté d'un disque qui n'a toujours pas vu le jour...), photographe estimé par une douzaine de personnes (alors que la France compte à peu près 10 millions d'adeptes de cet art mineur), auteur de sketches à quatre mains dont deux barbues, bref : artiste en tous genres... Il fallait bien qu'un jour ou l'autre je touchasse à la scène... seul, cette fois..

Ce spectacle propose une réelle interaction entre Philippe Chevallier et le public. Le tout accompagné de nombreux musiciens sur scène.

Samedi  
**18 MARS**  
20H30

Humour  
100% féminin

1h15

Tout public

TP : 31 €  
TR/TAP : 28 €  
TAR : 26 €



## Please Stand-Up !

### La scène plurielle des représentantes de l'humour actuel !

Elles sont humoristes, actrices, chroniqueuses, comédiennes, auteures... après une 1<sup>ère</sup> saison couronnée de succès, les dignes représentantes de l'humour actuel se retrouvent pour la saison 2 du plateau PLEASE STAND-UP !  
PLEASE STAND-UP !, c'est un plateau unique, un spectacle avec des extraits de seules en scène et des sketches chorales inédits écrits pour l'occasion.  
Mises en scène par Aude Galliou, ces femmes qui font l'humour en France se réunissent sur les planches pour nous faire réfléchir & nous faire rire !



Vendredi  
**7 AVRIL**  
19H00

Ciné - concert

1h30

Tout public

TP : 10 €  
TR/TAP : 7 €  
TAR : 5 €

## Le burlesque à l'écran

Association 8.8

Laissez-vous porter par le charme des films muets, entrez dans le monde du noir et blanc, où les émotions se transmettent par le regard et la musique... grâce à 3 courts-métrages des grands maîtres de cette époque. La flûtiste Marie-Laure Larrat, l'accordéoniste Delphine Bouscot, le hautboïste Willy Bouche et la clarinettiste Sophie Dopeux font revivre les grandes heures du cinéma des années folles. Composée spécialement pour le quatuor, la musique originale de Guillaume Cardot accompagne avec humour et subtilité les facéties d'un Buster Keaton, d'un Harold Lloyd et d'un Charlie Chaplin au sommet de leur art.

*Également enseignante à l'Onde, Marie-Laure Larrat, permettra à quelques élèves de ses cours d'accompagner les musiciens sur scène.*

Mercredi  
**19 AVRIL**

10H30  
16H30

Marionnettes

55 min.

Dès 10 ans

TP : 10 €  
TR : 6 €

Gratuit pour  
les moins  
de 15 ans



## Batrachomyomachia

ou La Bataille des souris et des grenouilles

Cie Les Antliaclastes

Écrit au IV<sup>ème</sup> siècle avant J.-C., Batrachomyomachia est une épopée comique parodiant l'Iliade. Le mot Batrachomyomachie est lui-même devenu un terme pour décrire une querelle idiote, comme une tempête dans un verre d'eau. Un banjo jouant à la grenouille et sa femme-souris chantent le poème satirique homérique tout en manipulant des marionnettes et des paysages miniatures.

Combinant de nombreuses techniques de manipulations de marionnettes et de la musique live, La Batrachomyomachia est un hommage aux traditions orales du drame comique grec et des chansons folk américaines.

*Dans le cadre de la Saison Culturelle Départementale 2022-2023.*



## Les Zatipiks

Les Compagnons de Pierre Ménard

Il y a Hugo qui se réfugie dans les livres, Diane qui chasse les fantômes la nuit, Camille dont on ne sait pas si c'est un garçon ou une fille, Joseph qui n'aime pas qu'on le touche, et toute une ribambelle d'autres « Zatipiks ». Au travers de ces portraits singuliers, se dessinent ceux d'Olivier qui habille le monde de sa musique et d'Isabelle qui le recrée en faisant danser ses mains.

Un spectacle chanté et chansigné pour parler des choix, des différences, de la fantaisie, des bizarreries, des cocasseries... Évoquer aussi le regard des autres, le prêt-à-penser, questionner le conforme et le non-conforme, se jouer des modes, détourner les codes et défendre l'extraordinaire.

Vendredi  
**28 AVRIL**  
19H00

Spectacle  
chansigné -  
en français  
et langue  
des signes

1h

Dès 6 ans

TP : 10 €  
TR/TAP : 7 €  
TAR : 5 €

Samedi  
**29 AVRIL**  
20H30

Humour

1h15

Tout public

TP : 31 €  
TR/TAP : 28 €  
TAR : 26 €



## Pablo Mira

Passé simple

Dans cette nouvelle création, Pablo Mira abandonne son personnage caricatural d'éditorialiste réac. L'esprit et le ton resteront évidemment satiriques et interrogeront l'évolution de notre société sur ces trente dernières années.

Famille, sexualité, nouvelles technologies... autant de thèmes sur lesquels Pablo partagera sa vision et ses vérités (toutes personnelles) sur fond de culture pop 90 - les années de son enfance !

On ne présente plus ce co-fondateur du Gorafi et chroniqueur humoristique dans l'émission Quotidien de Yann Barthès.

*En accord avec les productions PowPowPow et A Mon Tour Prod*



Vendredi  
**26 MAI**  
19H00

Spectacle  
musical

1h

Dès 5 ans

TP : 10 €  
TR/TAP : 7 €  
TAR : 5 €

## L'Étonnant voyage

Compagnie Le Souffleur d'Histoires

Coco a du mal à trouver sa place parmi les animaux et décide de partir voyager à travers le monde des humains : « histoire de voir comment cela se passe chez eux » ...

Au fil de son périple rocambolesque, l'escargote-escargot rencontre des gens-filles et des gens-gars... Des gens attachants, étonnants et tous différents. Puis, il s'en retourne, avec la conviction que l'essentiel est d'être bien dans sa coquille ! Que le Monde est beau s'il est varié... L'important est d'être tourné vers les autres, quels qu'ils soient !



*Dans le cadre du projet La fabrique à chanson de la SACEM, avec la participation d'une classe de CM1-CM2 de l'école Jean Jaurès.*

Vendredi  
**2 JUIN**  
18H00

Théâtre  
50 min.  
Dès 11 ans  
TU : 3 €



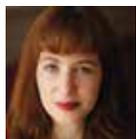
## Tout ça tout ça

La Jeune Troupe du Théâtre des Îlets

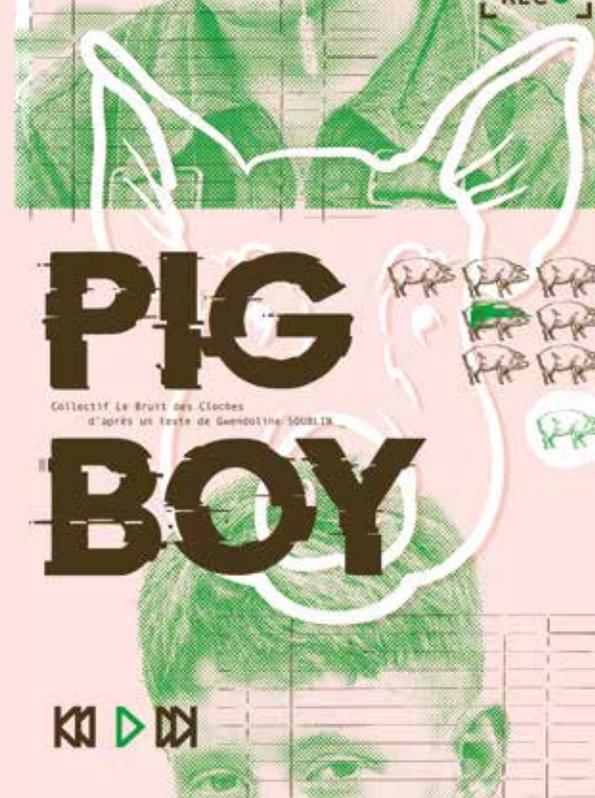
C'est l'été. Ehsan, douze ans, a disparu. Un petit mot posé sur son lit dit son encombrement face à un monde où la banque fond, où les ours blancs vivent dans les hypermarchés et où les terroristes mitraillent. Sa petite sœur Chalipa, Samantha la baby-sitter, ainsi que deux alliés de choix, le tout petit Nelson et le débonnaire Salvador, cherchent à le retrouver. Mais comment le retrouver, avant de devoir prévenir les adultes ?



### Cycle Gwendoline Soublin



L'autrice G. Soublin sera présente à 16h30 à La Médiathèque Alphonse Daudet, située juste à côté de la Maison des jeunes, rue du Moulin du Roy. Un échange à l'issue de la représentation avec les comédiens est envisagé. Possibilité de billet couplé « Deux spectacles, une autrice » : voir tarif en page 46.



Samedi  
**3 JUIN**  
20H30

Théâtre  
contemporain  
1h40  
Dès 11 ans  
TP : 14 €  
TR/TAP : 11 €  
TAR : 9 €

## Pig Boy

Collectif le Bruit des Cloches

Dans un triptyque à la forme hybride, atypique, et futuriste, Gwendoline Soublin explore les travers de l'élevage intensif et interroge le devenir du monde paysan et les limites du progrès.

Se jouant de toutes les modalités de la parole, elle nous plonge tour à tour dans la tête d'un agriculteur se rêvant cow-boy plutôt que pig-boy ; dans le procès en ligne d'un porc-star nommé Pig Boy ; puis dans la tête d'une truie qui s'échappe de sa clinique pour aller mettre bas de ses «petits-bébés-d'hommes» dans la Nuit Forestière.

Du destin d'un agriculteur breton de 1986 à celui de l'Humanité en 2358, Pig Boy est une tragédie d'anticipation, joyeuse et poétique.

*Le lieu précis de la représentation vous sera communiqué en cours d'année.*

# Animations

Animation du marché Place Pommerol

## Roman Jbanov

Musique

**Dimanche 4 septembre 10H00**

Une animation musicale autour de l'accordéon sera proposée dès 10h, **pendant le marché hebdomadaire** du dimanche 4 septembre.



Roman Jbanov, membre du Duo Paris-Moscou, vous proposera un spectacle musical avec son accordéon de concert et vous fera (re)découvrir l'accordéon comme un instrument polyphonique, avec tous ses effets.

## Journées Européennes du Patrimoine

**Samedi 17 & dimanche 18 septembre**

Tout public - Gratuit

Plusieurs animations vous attendent à Gerzat : « À la découverte du Biau Jardin » le samedi 17 septembre à 10h30 et 14h des visites guidées seront suivies de lectures théâtralisées par les Ateliers du Caméléon.

L'association des Racines Gerzatoises propose des visites guidées du centre historique samedi 17 septembre à 14h et 16h ainsi que dimanche 18 septembre à 14h sur la période du Moyen-Âge. Des scénettes seront jouées par le Théâtre de l'Horloge sur le parcours.

Retrouvez le programme édité par Clermont Auvergne Métropole.



Dans le cadre de la semaine bleue du CCAS du 4 au 7 octobre

## Fesse molle dent dure

Compagnie Marie-Chantal

**Mardi 4 octobre 15h00**

Théâtre Cornillon



Florence Feydel joue une petite vieille, une dame aisée et bien coiffée. Assise confortablement dans son fauteuil, Marie-Chantal d'Effeillage de l'Eglantier vous reçoit chez elle. Tenez-vous bien car elle vous observe. Elle vous raconte le monde tel qu'elle le voit d'un œil amusé, à travers ses 90 printemps.

Humour - 1h30 - Tout public - Gratuit

## Salon du livre d'Histoire

**Printemps (date à venir) 2023**

Le Galion - Gratuit

La troisième édition sera consacrée au passé viticole de la commune. De nombreux auteurs seront présents dont Joseph Vebret, Charles Frankel ou encore Didier Désert. Bernard Boulin, ancien viticulteur, donnera une conférence.

Ce Salon du livre d'histoire est organisé en partenariat avec la librairie des Volcans, l'association Les Racines Gerzatoises et d'autres acteurs locaux. Autour des rencontres d'auteurs et des séances de dédicaces qui constituent le cœur de cette manifestation, seront organisées un certain nombre d'animations, quizz et dégustations.



# Animations

## Animations à la Médiathèque Alphonse Daudet :

- **22/10** à 11h : Ptit Dèj avec les artistes de l'Orchestre Symphonique des Dômes.
- **19/11** à 16h30 : lecture de « Ma sœur la gitane » par **Logan de Carvalho** en partenariat avec le Festival Itinérances tsiganes.
- **04/02** à 11h : Ptit Dèj avec les artistes dans le cadre du **Festival Urban Gerzat**.
- **02/06** à 16h30 : présence de **Gwendoline Soublin**.
- **03/06** à 11h : Ptit Dèj des artistes avec Le **Collectif Le Bruit Des Cloches** en lien avec le spectacle « Pig Boy ».



Médiathèque Alphonse-Daudet – rue du Moulin du Roy. Mardi et vendredi de 16h à 19h, mercredi et samedi de 10h à 19h.  
Renseignements au 04 63 66 95 31 [www.bibliotheques-clermontmetropole.eu](http://www.bibliotheques-clermontmetropole.eu)

## En partenariat avec l'association A.R.T.S

**Jeudi 23 mars 18h30**

La Vague

## Blaise Pascal

Rencontres avec les sciences



À l'occasion de la commémoration des 400 ans de la naissance de Blaise Pascal en 2023, l'association A.R.T.S. permet une discussion ouverte entre des experts et le public sur ce célèbre homme de lettres et de sciences.

2h - Tout Public - Gratuit

**Vendredi 16 juin 18h00**

## Fête de la musique

Dès 18h retrouvez les élèves et ensembles de l'école municipale de musique au Parc du Galion. Cette année, la fête de la musique de Gerzat sera placée sous le signe de la Bretagne et du Fest Noz ! Une animation aux danses bretonnes avant des concerts très festifs vous seront proposés gratuitement.

En cas d'intempéries, replis à l'intérieur du Galion.



**Samedi 17 juin**

## Lusofolia

Festival Musiques et Sports



Suite à une première édition riche de nombreuses animations sportives et culturelles, Lusofolia revient avec pour thème les jeux gaéliques et tournois de forces. L'ambiance pétanque-barbecue donnera le ton pour cette journée pleine d'émotions avec des live-music aux sonorités world et électro.

Football gaélique, Gouren, Molky, Jogo Da Malha, démonstrations... venez jouer entre collègues, amis ou en famille, pour fêter toutes les cultures vivantes à Gerzat.

# Saison des scolaires

Parce que les jeunes spectateurs sont les spectateurs de demain, le service culturel propose depuis plusieurs années une saison des scolaires. Nous sommes persuadés que le spectacle vivant et l'art contribuent grandement au développement du jeune spectateur et permet aux enseignants d'aborder certains sujets sous d'autres angles.

Pour cette saison 2022-2023, nous proposons :

## Gouttes de sons

Cie SingSong

Poésie sonore de 18 mois à 6 ans  
**24-25 nov. au Galion**



## L'Heure bleue

Cie Prune

Théâtre ombre et lumière dès 6 mois  
**20 jan. au Théâtre Cornillon**



## IOTA, les petits riens

Cie Mungo

Conférence décalée / théâtre d'objets  
dès 7 ans  
**30-31 jan. au Théâtre Cornillon**



## Perception

Cie Supreme Legacy

Danse hip-hop / calligraphie (5<sup>èmes</sup> et 4<sup>èmes</sup>)  
**3 fév. au Collège Anatole France** dans le cadre du Festival Urban Gerzat 2023 (page 19)



## Mystère au Grand Hôtel

Cie ChambOule TOuThéâtre

Une enquête pour marionnettes dès 7 ans  
**28 fév. au Théâtre Cornillon**

## Pas à Pas

Cie La Balançoire

Théâtre & marionnettes de 0 à 6 ans  
**4 avril au Théâtre Cornillon**



## Les Zatiplik

Cie Les Compagnons de Pierre Ménard

Spectacle chansigné - en français et langue des signes (6<sup>èmes</sup>)  
**28 avril au Théâtre Cornillon** (page 25)



## L'Étonnant voyage

Cie Le Souffleur d'Histoires

Spectacle musical dès 6 ans  
**26 mai au Théâtre Cornillon** (page 27)



## Café Brun

Cie ChambOule TOuThéâtre

Théâtre d'objets, théâtre de papier (3<sup>èmes</sup>)  
(page 4)



## Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler

Cie Show Devant

Théâtre musical (6<sup>èmes</sup>) (page 7)



## Novecento : pianiste

Cie L'Envolante

Théâtre et musiques (4<sup>èmes</sup> et 3<sup>èmes</sup>)  
(page 15)

En complément des représentations, le service culturel met en place des ateliers de pratiques artistiques ou des rencontres « Bord de scène » avec les artistes.



Les émissions-concerts Côté Vague ont lieu le 3<sup>ème</sup> mercredi, tous les deux mois à 18h30 - Gratuit



**Mercredi 21 septembre**  
Drapeau Blanc + Grebo  
(Rock français) (French pop)



**Mercredi 16 novembre**  
Vooo Music + Lili EM  
(Soul Pop) (Chanson française)



**Mercredi 18 janvier**  
Tournesol +  
The Washing Machine Club  
(Chanson française) (Rock)



**Mercredi 15 mars**  
Red Coal + Oudjai  
(Rock / Blues) (Chanson française)



**Mercredi 24 mai**  
Chrones + Hands  
(Métal progressif) (Rock et Trip Hop)



**Le concept est simple** : deux groupes se partagent la scène le temps d'un showcase et d'une interview en public, en partenariat avec le Tremplin de Beaumont. Tout est enregistré et filmé pour une diffusion quelques jours plus tard sur la chaîne YouTube et les ondes (100.2 FM) de Radio Arverne.

Pour postuler : [www.culture.ville-gerzat.fr](http://www.culture.ville-gerzat.fr)



## Music workshops

**Samedi 3 décembre** de 9h00 à 13h00

### « Présenter son projet artistique aux médias »

Atelier animé par Frédéric Torrent (journaliste en presse écrite et radio) / L'école du Micro.



L'École du Micro propose aux membres de groupes musicaux un coaching pour initier leurs relations avec les médias et les journalistes. De façon concrète, rapide et efficace, les stagiaires se familiarisent avec le monde des médias et les techniques journalistiques.

En quelques heures, cet atelier permet d'acquérir des méthodes et des outils pour élaborer une communication efficace (communiqué de presse, conférence de presse, interview...) Le coaching est aussi là pour atténuer les craintes et répondre aux questions que l'on se pose avant une interview ou un direct.

Programme des Music Workshops : [www.imago.clermontmetropole.eu](http://www.imago.clermontmetropole.eu)

Entrée libre - Inscription obligatoire (jauge limitée)

Renseignements – Réservations : Sophie Changeux

(Responsable des Musiques actuelles)  
04 63 66 96 77 / 06 24 73 87 17

[schangeux@clermontmetropole.eu](mailto:schangeux@clermontmetropole.eu)



rassemble les équipements ressources au service de la création et de la pratique musicale de la métropole clermontoise, qu'il s'agisse de pratiques amateurs ou professionnelles : Imago à Cebazat, Le Tremplin à Beaumont, La Vague à Gerzat, Le Comptoir des Sons à Clermont-Ferrand, le Caméléon à Pont-du-Château et la Maison de quartier de Croix-de-Neyrat.

## La Vague

dispose d'un espace de concerts, dédié à la découverte des groupes musicaux émergents auvergnats et issus de la région Auvergne-Rhône-Alpes. L'équipement héberge deux studios de répétition (25m<sup>2</sup>/35m<sup>2</sup>) pour les groupes de musique, ainsi que les locaux de Radio Arverne et du service culturel de la ville.

**Deux studios de répétition pour la musique, équipés et situés à La Vague, sont ouverts à la location (16 € la répète de 3 heures).**



# Expositions

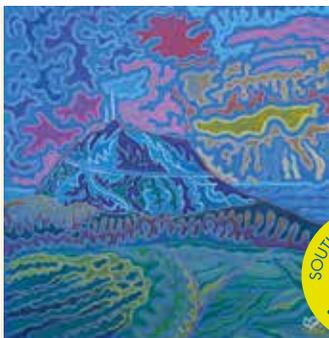
Entrée libre - Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h

● **du 2 septembre au 27 octobre**

Vernissage vendredi 9 septembre à 18h30

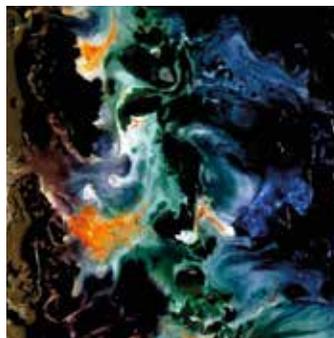
Maria Kozyrenko

Peinture



Marcel Horvath

Peinture



● **du 7 au 30 novembre**

« Mondes Tsiganes

La fabrique des images

Une histoire photographique, 1860-1980 »

Vernissage lundi 14 novembre à 18h30, en présence de la commissaire adjointe de l'exposition Adèle Sutre.

Exposition itinérante du Musée national de l'histoire de l'immigration. En partenariat avec l'AGSGV 63.



● **du 1er au 29 décembre**

Vernissage vendredi 2 décembre à 18h30

Zoë Genestier

« Plis et replis »

Peinture



● **du 6 janvier au 27 février**

Vernissage vendredi 6 janvier à 18h30

TOPAZ

Graffiti



● **du 2 mars au 28 avril**

Vernissage vendredi 3 mars à 18h30

Marie-Christine Sartin

Peinture



● **du 2 au 31 mai**

Vernissage vendredi 5 mai à 18h30

Carrefour des Arts Gerzatois

« Le monde vivant des fleurs

et des végétaux »

Techniques mixtes



● **du 1<sup>er</sup> juin au 20 juillet**

Vernissage jeudi 1<sup>er</sup> juin à 18h30

Hub-Art

« Le temps ne fait rien à l'affaire »

Peinture néo-expressionniste au destructuralisme figuratif



# Ciné - Auteur

En partenariat avec Terre d'Horizons. **TERRE D'HORIZONS**

**Samedi 15 octobre à 17h**

## Portugal, une identité, un destin...

Réalisé par Marie Dominique MASSOL

Ouvert sur l'océan, à l'extrémité de l'Europe, le pays des découvreurs et conquérants allie la force de ses traditions à la modernité européenne. Pays des mille et une richesses, il offre une culture et une architecture unique.

*Suivi d'un concert de fado, voir la soirée lusophone (page 6)*



**Samedi 17 décembre à 17h**

## Auvergne, terre de caractère et de passions

Réalisé par Patrick BUREAU

L'Auvergne abrite des paysages uniques en France. L'UNESCO ne s'y est pas trompée en classant la chaîne des Puys au Patrimoine Mondial de l'Humanité, en 2018. Si les volcans ont façonné les paysages de l'Auvergne, ils ont aussi forgé le caractère des Auvergnats.

**Samedi 25 février à 17h**

## Europe orientale, sourire de Gagaouzie

Réalisé par Maxime CHATELAIN

Gagaouzie, un nom sympathique qui appelle à la curiosité et éveille l'imagination. Au sud de la Moldavie, cette république autonome surprend par sa diversité culturelle issue du brassage des communautés de l'Europe orientale et des Balkans.

*Suivi de la sortie de résidence du Duo Escales (durée : 30 min)*



**Samedi 25 mars à 17h**

## Andalousie, le chant du sud

Réalisé par Patrick BUREAU

Le Sud de l'Espagne porte un nom mythique : l'Andalousie. Jadis si convoitée, cette terre de l'extrême ne cesse encore aujourd'hui de fasciner. Cette région présente l'identité la plus singulière et la plus attachante de toute l'Espagne. La « belle orgueilleuse » demeure en effet un monde en soi.

*Entracte musical avec le duo Evalentine qui interprétera quelques œuvres du violoniste virtuose Pablo de Sarasate (1844-1908)*

# École de musique

Inaugurée en juin dernier, l'Onde, école municipale de musique de Gerzat est ouverte aux adultes et aux enfants de plus de 4 ans. Les personnes de l'extérieur peuvent s'inscrire dans la limite des places disponibles.

## LES FORMATIONS PROPOSÉES

Éveil musical, formation instrumentale (15 instruments) en cours individuel, atelier Musiques Actuelles, pratique d'ensemble, une chorale adulte, un orchestre junior et un orchestre d'harmonie.

Et cette année, la nouveauté est l'ouverture d'un cours de MAO – Musique Assistée par Ordinateur.

## Vous voulez vous inscrire ?

Vous pouvez télécharger le dossier d'inscription sur le site [www.ville-gerzat.fr](http://www.ville-gerzat.fr) ou le récupérer en mairie. Il est aussi disponible au Service Municipal Enfance Jeunesse, allée Claude Blois. La reprise des cours aura lieu le **lundi 14 septembre**.



## Renseignements et inscriptions

DUTERTRE Philippe

04.73.24.53.07 (près 17h), [ecoledemusique@ville-gerzat.fr](mailto:ecoledemusique@ville-gerzat.fr)

## Adresse

**École Municipale de Musique** - L'Onde - Place Marcel Collange - 63360 Gerzat

# Accueil en résidence

La ville de Gerzat, en plus de sa Saison Culturelle, soutient la création contemporaine à travers une politique culturelle soucieuse des compagnies d'acteurs du spectacle vivant. Chaque année, des périodes d'accueil au Théâtre Cornillon sont proposées aux compagnies qui en font la demande. Les projets sont étudiés puis validés par la Commission Culture.

**Sur cette saison 2022-2023**, six compagnies seront accueillies pour leur spectacle en cours de création :

- Café brun de la compagnie Chamboule Touchéâtre (63)
- L'histoire de la Mouette et du chat qui lui apprit à voler de la compagnie Show Devant (63)
- Voyage alternatif de la compagnie la Lune Rouge (63)
- Novecento pianiste de la compagnie l'Envolante (43)
- Impulse de Supreme Legacy (63)
- Duo Escales (63)

Les compagnies proposent des rencontres, des bords de scène et des sorties de résidence auxquelles le public est convié gratuitement. Réservations conseillées.

## Partenaires

Mutualiser les moyens techniques, diffuser les communications des partenaires, organiser des événements et des sorties communes, échanger sur les spectacles et les compagnies, faciliter la circulation de nos publics, éviter la concurrence des programmations sont les principaux objectifs que nous nous sommes fixés dès 2012 avec les communes de Pont-du-Château et Romagnat.

Le partenariat historique entre nos trois villes a été renouvelé pour combler votre appétit insatiable de découvertes et de rencontres avec encore plus d'artistes et de beaux spectacles. Ainsi, nous proposerons cette année encore une sortie hors les murs à l'opéra de Vichy pour aller voir un ballet (voir p. 11) et vous pouvez consulter les saisons culturelles de ces scènes associées (p. 43 et 44).

Le Conseil Départemental du Puy-de-Dôme soutient la saison culturelle.

Clermont Auvergne Métropole soutient les Concerts Coté Vague.

La ville de Gerzat est adhérente au Fusible, réseau professionnel de programmeurs qui soutient la création et la diffusion du spectacle vivant dans l'Allier, le Cantal, la Haute-Loire et le Puy-de-Dôme.



# Scène associée

Saison culturelle de Romagnat

2022		
03/09/22	17H00	<b>Pique-Nique Blues</b> : Guillaume Feuillet, Crawfish Wallet, Tao Ravao et Vincent Bucher, Giles Robson • Musique blues <a href="#">Parc de la mairie</a>
01/10/22	20H30	<b>Sages comme des sauvages</b> « Luxe misère » • Chansons luxuriantes aux épices du monde (ouverture de saison)
20/10/22	09H30 14H30	<b>Bobby Dirniger</b> « La route du Blues » • Blues Jeune public
22/10/22	18H00	<b>Cie K-Bestan</b> « Pour aller où ? » • Cirque théâtralisé et musical
12/11/22	20H30	<b>Lazzi Serpolet Théâtre</b> « It can bidone » • Spectacle théâtre cinématographique
03/12/22	20H30	<b>Oum Tcha</b> • Jazz et Swing
11/12/22	16H00	<b>Kandid</b> « Victor et le Ukulélé » • Conte musical jeune public
2023		
28/01/23	20H30	<b>Cie Et si demain</b> « Un 17 mars » • Théâtre
01/02/23	20H00	<b>Cinéma Hispanique</b>
11/02/23	20H30	<b>Duo ContreBrassens</b> • Répertoire Georges Brassens
17/03/23	20H30	FESTIVAL HUMOUR • <b>Cie Girouette</b> « Ça ne sera pas long » • Duo théâtral jonglé et humoristique
18/03/23	20H30	FESTIVAL HUMOUR • <b>Karim Duval</b> « Y » • One man show
19/03/23	17H00	FESTIVAL HUMOUR • <b>Les Mirabelles Kitchen</b> • Humour musical
23/03/23	09H30 10H30 14H30	<b>Cie L'Envolante</b> « Chuut ! Lecture bruitées # Opus 2 » • Jeune public
29/03/23	20H30	Séance « Coups de cœur » • <b>Festival du Court-métrage</b>
01/04/23	20H30	<b>Cie La Pendue</b> « Tria Fata » • Marionnettes et musiques éclectiques
25/05/23	20H30	<b>Théâtre amateur</b>
03/06/23	20H30	<b>Joulik</b> • Folk music nomade
01/07/23	17H00	<b>Pique-Nique Blues</b> • (Clôture de saison)

## Lieu des rendez-vous :

Salle André Raynoird - Avenue des Pérouses - Romagnat, sauf mention contraire.

Renseignement – Réservation : 04 73 62 79 98

Billetterie : billetterie@ville-romagnat.fr

Toute l'actualité de la saison culturelle sur [www.ville-romagnat.fr](http://www.ville-romagnat.fr)

Facebook : Saison Culturelle Romagnat

# Scène associée

Les rendez-vous du Caméléon

2022		
30/09/22	19H00	<b>Comme toi tu me voix</b> Cie La Fauvette • Cirque et musique
30/09/22	20H30	<b>Derviche</b> Bab Assalam • Musique, cirque, danse et cerceaux
21/10/22	20H30	<b>Quand le cirque est venu</b> Cie Les Involtes • Marionnettes et musique live
18/11/22	19H00	<b>L'évadée</b> Teatro Golondrino • Marionnettes
20/11/22	15H00	<b>Le Lac des cygnes</b> Ballet Preljocaj • Danse • Sortie culturelle à l'Opéra de Vichy
25/11/22	20H30	<b>Le médecin malgré lui</b> Le Souffleur de verre • Théâtre – lecture-spectacle burlesque
2023		
13/01/23	20H30	<b>Pig boy</b> Collectif Bruit des Cloches • Théâtre
20/01/23	20H30	<b>L'Odysée</b> Cie Tire pas la nappe • Théâtre
21/01/23	10H00 17H30	<b>Stage vocal</b> / Music Workshops du résO imagO
25/02/23	10H30	<b>Les Petits Touts</b> Cie Blabla Productions • Cirque d'objets - Installations fragiles
03/03/23	20H30	<b>Concert - Bal sportif</b> • Baraqué • Concert fitness
17/03/23	20H30	<b>Azadi en Concert</b> • Musique Voyage en imaginaire
31/03/23	20H30	<b>Soirée diptyque</b> Cie Libertivore <b>Hêtre</b> • Solo de danse aérienne <b>Phasmes</b> • Pièce pour acrobates-danseurs
08/04/23	11H00 15H30	<b>Trait(s)</b> Cie SCOM • Festival Puy-de-Mômes • Cirque graphique
12/05/23	20H30	<b>Une Antigone de papier</b> Cie Les Anges au plafond • Théâtre, marionnettes et musique
10/06/23	20H30	<b>PLAGE DES PALISSES : FilObal</b> Cies K-Bestan & Solfasirc • Cirque musical
11/06/23	15H00	<b>PLAGE DES PALISSES : Le grenier à Pépé</b> Cie K-Bestan • Cirque acrobatique et musical

## Lieu des rendez-vous :

Le Caméléon - Avenue de Cournon - Pont-du-Château

Sauf mention contraire.

Renseignement – Réservation : 04 73 83 73 62

Billetterie : [cameleon@pontduchateau.fr](mailto:cameleon@pontduchateau.fr)

Toute l'actualité de la saison culturelle sur Facebook Les Rendez-vous du Caméléon

# Informations & Billetterie

## TARIFS 2022-2023

Tarif Plein (TP) - Tarif Réduit (TR) - Tarif Abonné Plein (TAP) - Tarif Abonné Réduit (TAR)

**Tarif Plein (TP)** : il concerne toutes les personnes ne bénéficiant pas de tarif réduit.

**Tarif Abonné Plein (TAP)** : il correspond au tarif réduit, dès l'achat de 3 spectacles payants en « Tarif Plein » de la saison culturelle (dans la limite des places disponibles), vous bénéficiez alors d'un tarif réduit.

**Tarif Réduit (TR)** : sur présentation d'un justificatif pour les étudiants, scolaires, demandeurs d'emploi ou au RSA, les groupes de 10 personnes (au minimum), les titulaires de la carte Cézam, de la carte COSACAM, les abonnés des saisons culturelles de Pont-du-Château et Romagnat, les personnes handicapées.

**Tarif Abonné Réduit (TAR)** : vous bénéficiez du tarif réduit et vous choisissez au moins 3 spectacles. Vous conserverez votre tarif réduit abonné pour l'achat de chaque spectacle supplémentaire.

N'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements.

### 4 façons de réserver vos billets :

- par retour courrier avec le bulletin de réservation pages 45-46
- par téléphone au 04 73 25 76 27
- par courriel à [culture@ville-gerzat.fr](mailto:culture@ville-gerzat.fr)  
Le paiement des billets doit nous parvenir sous 48 heures pour valider votre réservation.
- en ligne sur [culture.ville-gerzat.fr](http://culture.ville-gerzat.fr)

**Modes de paiement** : Au guichet, les règlements sont acceptés en espèces ou par chèque à l'ordre du Service culturel de Gerzat.

**Aucun billet n'est remboursable. Tout enfant doit être muni d'un billet.**

**Placement** : le placement est libre, les places ne sont pas numérotées.

**Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.** 

### Accès à la salle :

Il peut être refusé après le début du spectacle. Il est interdit de fumer dans la salle. Il est interdit de photographier, de filmer et d'enregistrer les représentations. Nous vous demandons de bien vouloir éteindre vos téléphones portables pendant toute la durée du spectacle. L'équipe se réserve le droit de faire sortir tout contrevenant.

Comités d'entreprises, enseignants, etc. N'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements.



## JE REMPLIS ET JE RENVOIE MON BULLETIN DE RÉSERVATION À :

**Mairie de Gerzat - Service culturel - place de la Liberté 63360 Gerzat**

**Nom** : ..... **Prénom** : .....

**Adresse** : .....

**Code postal** : ..... **Ville** : .....

**Téléphone** : ..... **Adresse mail** : .....

J'accepte de recevoir toute l'actualité de la Saison Culturelle de Gerzat par mail.

Vos coordonnées nous permettent de vous informer tout au long de l'année et de vous avertir des éventuels changements pouvant intervenir dans la programmation. Elles ne sont transmises à aucun tiers conformément au règlement RGPD sur la protection des données personnelles, entré en vigueur le 25 mai 2018. Vous disposez d'un droit d'accès et de modification des données vous concernant sur simple demande auprès du service culturel de Gerzat.



# Tarifs des spectacles

Les tarifs sont exprimés en euros

Tarif Plein (TP) - Tarif Réduit (TR) - Tarif Abonné Plein (TAP) - Tarif Abonné Réduit (TAR)

Dates	Spectacles	TP	TR - TAP	TAR
13/10	<b>Francis Huster</b> Molière	31	28	26
15/10	Ciné-auteur : <b>Portugal</b>	8	5	3
	<b>eLeZieLa</b> Fado	14	11	9
SOIRÉE LUSOPHONE	<b>Billet couplé : Ciné + concert</b>	20	15	10
22/10	<b>Orchestre Symphonique des Dômes</b>	18	15	11
26/10	<b>Journal Secret du Petit Poucet</b> Les Ateliers du Capricorne	10	7	5
06/11	<b>Les histoires d'amour finissent mal...</b> Trio Mélodica	13	10	8
20/11	<b>Le lac des cygnes</b> Angelin Preljocaj <span style="float:right">HORS LES MURS</span>	35	32	
10/12	<b>La Lessive</b> Cie Farfeloup	10	7	5
12/12	<b>François Berléand</b> Le fils de l'homme invisible	31	28	26
17/12	Ciné-auteur : <b>Auvergne</b>	8	5	3
21/01	Projection de « <b>Yuli</b> »	8	5	3
	<b>Concert d'Alma Loca</b>	14	11	9
SOIRÉE HISPANIQUE	<b>Billet couplé : Ciné + concert</b>	20	15	10
04/02	<b>ASHÉO + Scam Talk + D.Master</b>	14	11	9
15/02	<b>Le Grenier à Pépé</b> Cie K-Bestan	10	7	5
25/02	Ciné-auteur : <b>Europe Orientale</b>	8	5	3
04/03	<b>Philippe Chevallier</b> Entre Vous, Moi et Lui	31	28	26
18/03	<b>Please Stand-Up !</b>	31	28	26
25/03	Ciné-auteur : <b>Andalousie</b>	8	5	3
07/04	<b>Le burlesque à l'écran</b> Association 8.8	10	7	5
19/04	<b>Batrachomyomachia</b> Cie Les Antlaciastes	10	6	
28/04	<b>Les Zatiptiks</b> Les Compagnons de Pierre Ménard	10	7	5
29/04	<b>Pablo Mira</b> Nouveau Spectacle	31	28	26
26/05	<b>L'Étonnant voyage</b> Cie Le Souffleur d'Histoires	10	7	5
02/06 ET 03/06	<b>Tout ça tout ça</b> La Jeune Troupe des Îlets	3		
	<b>Pig Boy</b> Collectif le Bruit des Cloches	14	11	9
CYCLE GWENDOLINE SOUBLIN	<b>Billet couplé : Deux spectacles, une autrice</b>	16	13	11

Pensez à réserver pour les rendez-vous gratuits !

Merci d'indiquer le nombre d'enfant(s) exonéré(s) : \_\_\_\_\_

Veuillez trouver ci-joint un chèque de \_\_\_\_\_ € à l'ordre du Service culturel de Gerzat.

# Mentions légales

• **p. 4 - Café Brun - Cie Chamboule Toutheâtre** EQUIPE ARTISTIQUE : Direction artistique et jeu : Sophia Shaikh | Regard complice : Catherine Brocard | Création sonore : Pierre-Marie Trilloux | Dramaturgie : Lucie Dessiaumes | Lumière : Lionel Bouilhac | Dessins : Catherine Brocard | Costumes : Céline Deloche | Communication : Claire Jany | AIDE A LA CO-PRODUCTION : la Ville de Volvic, la Ville de Riom, la Ville de ChâtelGuyon, la ville de Gerzat, la Ville de Saint-Georges-de-Mons, la Communauté Combrailles Stoule et Morge, le Pays de Saint-Eloyes-Mines, le SMAD, la Caravane Ah ? de Parthenay (79), le Théâtre des poissons dans l'Oise (60), le CYAM (78) | Cette création a reçu le soutien financier de la Comédie de Clermont

• **p. 5 - Francis Huster - Molière** Conception : Francis Huster | Avec : Francis Huster | Production : LA TROUPE DE FRANCE / FRANCIS HUSTER | Diffusion : SEA ART | Création : Eté-Automne 2018 (avec Yves Le Moign') | Becker's Prod ©Christine Renaudie

• **p. 6 - eLeZieLa Fado** : @Laura Thiely www.lathy.fr

• **p. 7 - L'histoire de la mouette et du chat qui lui apprend à voler - Cie Show Devant** Mise en scène : Marie-Anne Denis et Marielle Coubaillon | Collaboration artistique : Anne Gaydier | Musicien, compositeur, bruiteur : Jean-Louis Bettarel | Comédienne : Marielle Coubaillon | Scénographie, construction : François Jourfer | Création Lumière : Cathy Reverseau

• **p. 8 - Orchestre Symphonique des Dômes Les artistes** : Orchestre Symphonique des Dômes, Chloé Jacob (Soprano), Kanako Abe (Direction)

• **p. 9 - Le journal secret du Petit Poucet - Cie Les Ateliers du Capricorne** Responsable du projet : Céline Porteneuve | Mise en scène : Fabrice Roumier | Univers sonore et régie : Pierre-Marie Trilloux | Scénographie : Violette Graveline | Lumières : François Blondel | Marionnettes et décors : Denis Charlemagne & Violette Graveline | Jeu : Céline Porteneuve et Fabrice Roumier | Regard extérieur : Coty Jouglot, Marielle Coubaillon | Diffusion : Philippe Mougel / PMS-SOPHIANE TOUR | Partenaires publics : Ville de Clermont-Ferrand ; Conseil Départemental du Puy de Dôme ; Ministère de la Culture/DRAC région Auvergne Rhône-Alpes ; Conseil Régional Auvergne Rhône-Alpes | Les coproductions : L'Echalier - Agence Rurale de Développement Culturel (Loire-et-Cher) ; Festival MOMIX - Kingersheim (Haut-Rhin) ; Coloc' de la Culture - Festival Puy de Mômes - Cournon d'Auvergne (Puy de Dôme) ; Yzeurespace - Yzeure (Allier) ; Groupe des 20 Scènes Publiques Auvergne-Rhône-Alpes (dispositif Cécé Diff) ; La 2deuche - ville de Lempdes (Puy de Dôme)

• **p. 10 - Les histoires d'amour finissent mal... en général - Trio Mélodica** Avec : soprano : Lauriane NOURRY / mezzo-soprano : Yoanna CRISON / piano : Dominique BLANC ou Pierre COURTHIADE

• **p. 11 - Le Lac des Cygnes - Angelin Preljocaj** - @JC Carbone

• **p. 12 - Voyage alternatif - Cie La Lune Rouge** Paradis Events et La Lune Rouge présentent un spectacle de Laurent Larrouy et Nicolas Sers | Mise en scène : Florence Bernard | Musique originale : François Fabre | Création décors : Dorothée Sers | Costumes et accessoires : Cocodenoix

• **p. 13 - La lessive - Cie Farfeloup** Distribution : Aide à la mise en scène : Christian Carrignon et Maryvonne Coutat | Travail chorégraphique : Laura Clitonestou | Création lumière et décors : Gilles Paugam | Travail autour du corps et du rythme : François Salon Cie Poisson Soluble | Travail autour de clown et de l'acteur : Maryvonne Coutat Cie de la Nef Aillée | Travail autour de l'objet : Christian Carrignon Théâtre du Cuisine | Travail sur la voix : Lia Aussere | Technicien Othmane Abdesselam, luna de lamotte | Production : la Limonaderie | Diffusion : Emilie Tournon | Soutien à la création : la Friche Belle de mai avec le Théâtre de Cuisine, Théâtre d'Yssingeaux avec la Cie de la Nef Aillée, la Ferme Circassienne de Maffé, Pôle culturel de la Limonaderie de Foix, Fond de la Coste avec la Cie Un Kilo de Cirque, La Minoterie

• **p. 14 - Le Fils de l'homme invisible - François Berléand** Becker's Prod | Avec : François BERLEAND et David BECKER | Accompagné par deux musiciens : Franck PILANDON et Justine BESSON

• **p. 15 - Novocent : pianiste - Cie l'Évolante** Aides à la création : Département de la Haute-Loire, Région Auvergne-Rhône-Alpes, Drac Auvergne-Rhône-Alpes, Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay, Communauté de Communes des rives du Haut-Allier | Aides à la résidence : Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay (43), Communauté de Communes des rives du Haut-Allier (43), La Fabrik Coopération culturelle et spectacle vivant / Pomeys (69), Agora saison culturelle de Saint-Julien-Chapteuil (43), Gerzat (63), Saison Culturelle-Théâtre Comillon, Communauté de Communes de Cayres-Pradelles (43), FOL 43 service culturel, Théâtre du Puy-en-Velay, Saint-Germain Laprade (43) saison culturelle, réseau la Manekine-Picardie, la Halle aux Grains Brioude (43)

• **p. 16 - Alma Loca** : @Anna Helsen

• **p. 18 - Ashéo** : Flower Coast productions, crédit photo : @https://comcre-art.fr

• **p. 19 - Impulse - Cie Supreme Legacy** : @Hermès Milio

• **p. 20 - Le Grenier à Pépé - Cie K-Bestan** | Avec : Céline Arblay et Anthony Plos

• **p. 21 - Entre Vous, Moi et Lui - Philippe Chevallier** Becker's Prod | Avec : PHILIPPE CHEVALLIER et David BECKER

• **p. 22 - Bonne Nouvelle Productions et Scènes Tchankées présentent Please Stand Up !** Mis en scène : Aude Galliou | Présenté par : Nicole Ferroni, Marie Reno, Christine Berrou, Olivia Moore | Tournée : Xavier Gauduel, Marie-Camille Sanchez | Production : Christelle Turzi | Administration : Clément Collaveri | Communication : Alina Martin | Tournée : Xavier Elichegaray, Jean-Noël Moreau

• **p. 23 - Le burlesque à l'écran - Association 8.8** Musiciens : Marie-Laure Larrat flûte, Sophie Dopeux clarinette, Willy Bouche Cor Anglais et Delphine Bouscat Accordéon.

• **p. 24 - « Batrachomyomachia » - Cie Les Antlaciastes** Mise en scène, scénographie, marionnettes : Patrick Sims | Masques marionnettes : Joséphine Biereye | Costumes : Camille Lamy | Construction de décors et mécanique : Richard Penny | Création musique et son : Patrick Sims, Quentin Rollet, Karine Dumont, René Miller | Voix ou narrateur : Denis Lavant | Voix ou des animaux : Isabelle Duthoit avec René Miller Karine Dumont Patrick Sims / Richard Penny | Avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la région Auvergne-Rhône-Alpes, et le Conseil Départemental de l'Allier

• **p. 26 - Les Zatiptiks** - Cie Les compagnons de Pierre Ménard Textes en français : Patrick Cailleau, Estelle Coquin, Isabelle Florido, Olivier Gerbeaud | Textes en LSF, Chansigne, Chant : Isabelle Florido | Composition, Chant, Piano, Guitare : Olivier Gerbeaud | Mis en scène : Estelle Coquin | Chorégraphie : Thumette Léon et Muriel Barra | Regard extérieur chansigne et langue des signes : Thumette Léon et Igor Casass | Scénographie et regard costumes : Christine Salai | Costumes et coutures : Marion Guérin | Création lumières et Régie : Vincent Bourgeau | Régisseur en alternance : Benoît Lepage | Production et Diffusion : Marjorie Dubosc

• **p. 27 - "L'étonnant voyage" - Cie Le Souffleur d'histoires** Narration, chant : Dominique HIBERTY | Guitare, harmonica, chœurs : Cyril AMBLARD | Violoncelle, basse, percussions, chœurs : Alex PERONNY | Metteurs en scène en espace : Patrick GAY-BELLIE et Aurélie DIDIER-CLERTON | Créateur lumière et conseiller technique : Roland DUVERT

• **p. 28 - Tout ça tout ça - La jeune Troupe du Théâtre des Îlets** Texte Gwendoline Soublin | mise en scène : Fanny Zeller avec Claire Angéno, David Damar-Chréfien, Olive Malleville & Solal Viala | crédits images : Fanny Zeller [photos de répétitions] | production théâtre des îlets - CDN de Montluçon | texte publié aux éditions Espaces 34 (2019)

• **p. 29 - Pig Boy - Collectif Le Bruit des Cloches** Texte Gwendoline Soublin

• **p. 31 - "Fesse molles et dents dures" - Cie Marie-Chantal** Responsable de la publication : Florence Feydel | Photographies : Frédéric Gomez & Michel Veysseyre - Salon du Livre d'histoire : pixabay

• **p. 32 - Image Blaise Pascal** de Futura Science

• **p. 33 - Fest Noz** : crédit Myriam Jegat - Lusolola : @Chama crédit Cécile Quintin

• **p. 38-39. "Expositions"** : tous les crédits photo sont attribués aux artistes cités

• **p. 40 - Connaissance du Monde** : tous les crédits photo sont attribués aux réalisateurs cités

• **p. 41 - École de Musique** : crédit photo : Cécile Quintin.



## SERVICE CULTUREL DE GERZAT

Nous appeler 04 73 25 76 27

Nous rendre visite à la Vague, Place Marcel Collange  
du mardi au vendredi de 9h30 à 12h et de 13h à 17h

Nous écrire : Service culturel / Mairie – Place de la liberté  
63360 Gerzat ou [culture@ville-gerzat.fr](mailto:culture@ville-gerzat.fr)

## LES LIEUX DE SPECTACLE

### Théâtre Cornillon

Place de Verdun 63360 Gerzat

### La Vague - Le Galion

Place Marcel Collange 63360 Gerzat

### Hôtel de Ville

Place de la Liberté 63360 Gerzat