

TOPAZ

À l'origine dessinateur de bande dessinée, l'homme est arrivé dans le milieu du graffiti il y a une dizaine d'années en suivant un copain graffeur. « L'idée de dessiner et raconter quelque chose sur une seule image m'a plu », raconte-t-il. Éducateur de formation, Topaz conçoit également le graffiti comme une pratique sociale. Ainsi il se sert de son art pour animer des ateliers pédagogiques pour enfants ou adultes : « En général cela plait, même si c'est parfois compliqué d'en vivre » raconte celui qui a créé sa propre structure il y a deux ans. Topaz raconte être ainsi dans une démarche d'éducation populaire, notamment auprès des jeunes : « Je leur montre que c'est un moyen par lequel ils peuvent s'exprimer, véhiculer une idée, une pensée, un sentiment... ».



Facebook : [@Topaz](#) | Site internet : www.topazgraffiti.wordpress.com | Instagram : [topazgraffiti](#)

RINO

Rino a su trouver sa place grâce à sa productivité, ses expérimentations et surtout son amour inconditionnel pour les Rhinocéros qu'il représente sous toutes ses formes. Du dessin à la peinture, de la peinture au graffiti, du graffiti à la sculpture ... il ne cesse de se dépasser quand il s'agit de créer une représentation plus ou moins réelle de sa bête favorite, peu importe le support ou les techniques employées tant que le résultat le satisfait ! Outre la bête à corne, Rino est avant tout un street artiste complet. Il réalise des affiches, des lettrages, des décors minutieux et des pièces surdimensionnées mêlant un maximum de techniques picturales.



Facebook : [@Rinonertsk](#) | Instagram : [rino.tsk](#) | Youtube Chaîne

COFEE

Cofee est un artiste autodidacte. Son école ? Les rencontres qu'il a pu faire dans la sphère du graffiti.

Passionné par la calligraphie et la gestuelle, l'artiste mélange ses techniques acquises à travers de nombreuses créations artistiques, tout cela dans une optique de recherche de styles aboutis. Par exemple, Cofee travaille sur la réalisation de portraits en calligraphie.

Cofee s'exprime d'abord sur des toiles et du papier puis passe rapidement à l'environnement urbain, en quête d'espaces plus grands. L'artiste s'intéresse de près au light painting et customise ses propres lampes pour réaliser des œuvres d'art sous formes de dessins de lumière. Petite particularité : il utilise ses deux mains avec la même habileté.

Cofee apprécie tout particulièrement les façades de très grande taille, telle que la tour du belvédère de Moutiers qu'il a eu l'occasion de peindre avec son binôme Rino.



[Facebook : @Cofee TSK](#) | [Instagram : cofee_tsk](#) | [Youtube Chaîne](#)

REPY ONE

Repy est un artiste vichyssois qui a commencé le graffiti dans les années 2000. Cela l'a emmené à élargir sa vision des arts.

Aujourd'hui, son travail s'oriente sur le portrait en jouant avec le regard et la lumière. Son outil de prédilection est la bombe de peinture mais n'hésite pas à utiliser d'autres outils, notamment le pinceau.



[Facebook : @RepyOne](#) | Site internet : www.repyone.com | [Instagram : repy_one](#)