

FICHE TECHNIQUE

Théâtre Cornillon

Mairie de Gerzat

Actualisée le 07/06/2018

Gestion: Mairie de Gerzat.

Service Culturel:

Tel: **04.73.25.76.27**
culture@ville-gerzat.fr

Contact Technique: Jérémy Vergne

Tel: **06.47.57.97.36**
ou **04.73.24.62.96**
regisseur@ville-gerzat.fr

Communication: Catherine Almeida

Tel: **04.73.25.89.56**

Contact secrétariat:

Tel: **04.73.25.00.14**

[Http://www.myspace.com/theatrecornillon](http://www.myspace.com/theatrecornillon)

Mairie de Gerzat

Place de la Liberté
63360 Gerzat
Tel: 04.73.25.00.14
Fax: 04.73.25.89.50

Courriel: ville-de-gerzat@wanadoo.fr

Services administratifs et techniques:

Du Lundi au Jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h.
Le Vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h30.

THEATRE CORNILLON

Le plein pied du Théâtre est configurable en places assises ou en fosse selon les besoins (fosse sur demande).

| | | |
|-------------------------|---------------------|--|
| <u>Capacité:</u> | _ Plein pied: | 204 places assises + 8 places handicapés. |
| | _ Plein pied fosse: | 600 places debout (maximum). |
| | _ Balcon: | 141 places assises. |

Capacité maximum 650 places.

| | | |
|---------------------------|------------------------------|-------------------------|
| <u>Superficie:</u> | _ Plateau: | 102,55 m ² . |
| | _ Dégagement scène (jardin): | 10,39 m ² . |
| | _ Dégagement scène (court): | 10,69 m ² . |
| | _ Grande loge: | 25 m ² . |
| | _ Petite loge: | 9 m ² . |
| | _ Salle plein pied: | 200,2 m ² . |
| | _ Balcon: | 114,42m ² . |
| | _ Régie: | 13,97m ² . |
| | _ Hall d'entrée: | 63,73 m ² . |

Dimensions:

| | |
|--------------------------------|----------------|
| Ouverture de scène (zone 1*): | 11m70 maximum. |
| Profondeur de scène (zone 1*): | 4m30. |
| Ouverture de scène (zone 2*): | 6m90. |
| Profondeur de scène (zone 2*): | 3m55. |
| Avant scène (configurable): | 1m50. |

*Voir le pdf "Plan dimensions - Cornillon 2018".

Équipement du plateau:

1 rideau fond de scène en velours noir, commande manuel à court.
1 rideau face scène, commande manuel à jardin.

1 pont triangulaire en fond de scène (fixe), plafonné à 6m 50 sur moteur.
1 pont triangulaire fixe plafonné à 6m50.
2 perches milieu de scène de plafonné à 4m80.
1 pont carré en face de 14m, plafonné à 5m 40.

10 praticables 2m x 1m (sur demande uniquement) dont 2 à résidence.

Accès chargement et déchargement matériel:

Chargement du matériel par la face de la scène uniquement.

2 accès au plein pied à jardin et à court par les issues de secours .



ECLAIRAGE

Le réglage des projecteurs plateau s'effectue à l'aide d'une échelle auto-portante de 9m50 et d'une échelle double pour les découpes du balcon.

Sécurité:

- 1 Harnais de sécurité PETZL (tour de taille 70cm à 120cm).
- 1 Longes grillon MGO PETZL.
- 1 Echelle transformable 3 plans 3,73m repliée/8,45m.
- 1 Echelle 2 plans 2,55m repliée/3,95m.

Gradateur:

- 1 Armoire RVE HDL 36 gradateurs de 3kw, équipé de 6 boitiers de 6 lignes chacun.
- 3 blocs de puissance STAGER 6 x 2,3 kw (scène).
- 2 gradateurs CUBE 1,3 kw (régie balcon).

Un total de 62 lignes de gradateurs.

Console:

- 1 console mixte auto/trad. Avolites Pearl 2010 (2048 circuits DMX (4 sorties) .
- 1 console ELITE STARWAY Commander 48 canaux.

Découpe:

- 4 Découpes ROBERT JULIAT 614 (1kw).
- 4 Découpes ROBERT JULIAT 714 S (2kw).
- 2 Découpes DTS 050 (1kw),

PAR:

- 32 PAR en CP62 (x8 CP62 et x4 CP95).
- 4 PAR led. (basic) + 8 PAR led Cameo FLAT PRO 12,

PC:

- 15 PC 1000w.

Autres:

- 5 Showtec sunstrip active.
- 1 Machine à brouillard Antari HZ 500.

SONORISATION

Console et accessoires:

- 1 Console YAMAHA LS 9- 32 voies.
- 1 Patch YAMAHA Ethersound SB 168-ES, 16 in/8 out. Cartes ADAT my16at.

Diffusion sonore façade:

- 8 Enceintes L-ACOUSTICS large bande KIVA.
- 2 Enceintes L-ACOUSTICS large bande de renfort 8 XT.
- 2 Enceintes L-ACOUSTICS de sub bass SB 118.
- 2 Amplificateurs 4x 1000 Watts L-Acoustics LA4.

Diffusion sonore retours:

- 5 Enceintes L-ACOUSTICS large bande 12 XT (passive/active).
- 2 Amplificateurs 4x 1000 Watts L-Acoustics LA4.

Périphériques:

- 1 Equaliseur façade KLARK TEKNIK DN 360.
- 2 Equaliseurs retours BSS FCS 966.
- 1 Lecteur CD LINEARSOUND
- 1 Lecteur DVD LINEARSOUND.

Micro et accessoires:

- 5 Boites de direct BSS AR 133.
- 3 Micros HF SHURE PGX SM58
- 1 Micro SHURE SLX4E.
- 1 Micro SHURE BETA 91 A.
- 3 Micros SHURE SM 58.
- 3 Micros SHURE BETA 57 A.
- 2 Micros SHURE BETA 52.
- 4 Micros SENNHEISER E 604.
- 2 Micros SENNHEISER E 606.
- 2 Micros AKG C451
- 1 Micro SHURE SM81.
- 8 Pieds K&M 210/9b.
- 2 Pieds K&M 259 b.
- 2 Pieds K&M 59620.
- 3 Pieds K&M 233.

Câblage et installation:

Ensemble multi conducteur cuivre 40 paires + extension pour régie sol.
2 connections numérique Ethersound 16 in/8 out (régie sol et régie étage).

Soit un patch 48 canaux accessible sur scène.

La console de mixage ainsi que la diffusion façade peuvent être piloté via un système wifi en tout points de la salle.

**Pour toutes informations supplémentaires veuillez contacter
Mr Vergne Jérémie au 06 47 57 97 36.**

