

# Le Petit Gerzatois

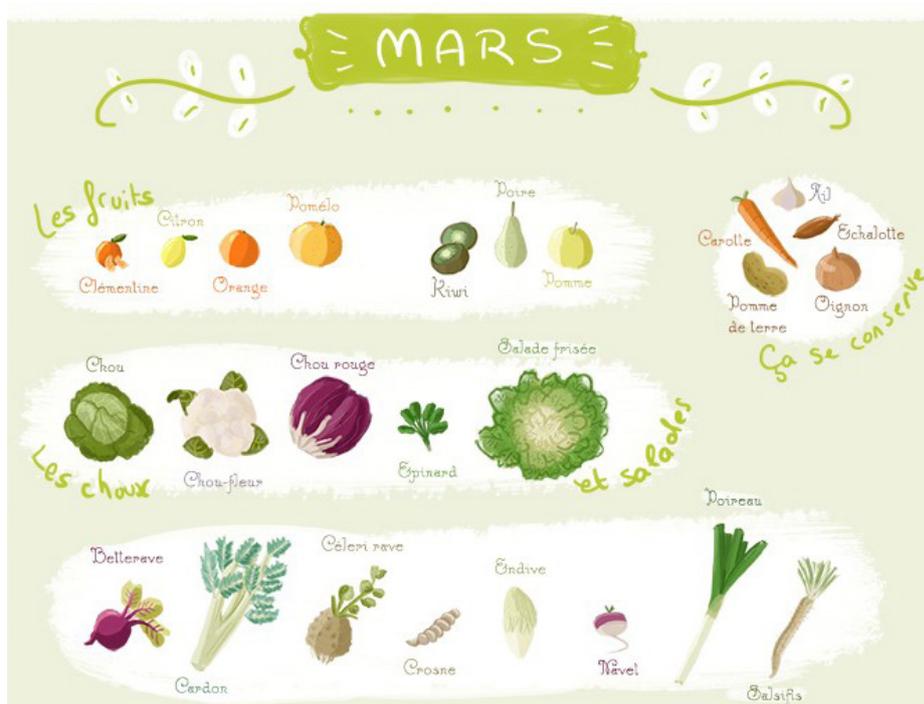


La crise sanitaire liée à la Covid 19 et les mesures qui en résultent bouleversent nos quotidiens.

Toutefois, le CCAS a à cœur de poursuivre une de ses missions : créer du lien social.

C'est pourquoi il vous propose ce petit journal mensuel qui a pu voir le jour grâce à l'implication des différents services de la ville (le service municipal de restauration, le relais assistantes maternelles et le service communication) et à la participation des seniors.

Chers lecteurs nous vous rappelons que le livret est désormais édité mensuellement.



## LA RUBRIQUE DE JEAN-PIERRE CHADEYRON

Replacez les mots dans la chanson :

**Claudio Capéo**  
**C'est une chanson**

C'est une chanson que me chantait ma mère  
Qui parle d'amour et   
Je la porte en moi c'est comme une prière  
Pour les jours où je n'aime pas la vie  
C'est une chanson qui parle d'être fier  
De bâtir quelque chose de ses mains  
Elle dit "mon enfant, il faut aimer la terre  
Pas besoin d'or pour être quelqu'un"  
Elle dit "mon enfant, il faut aimer la terre  
Pas besoin d'or pour être quelqu'un"

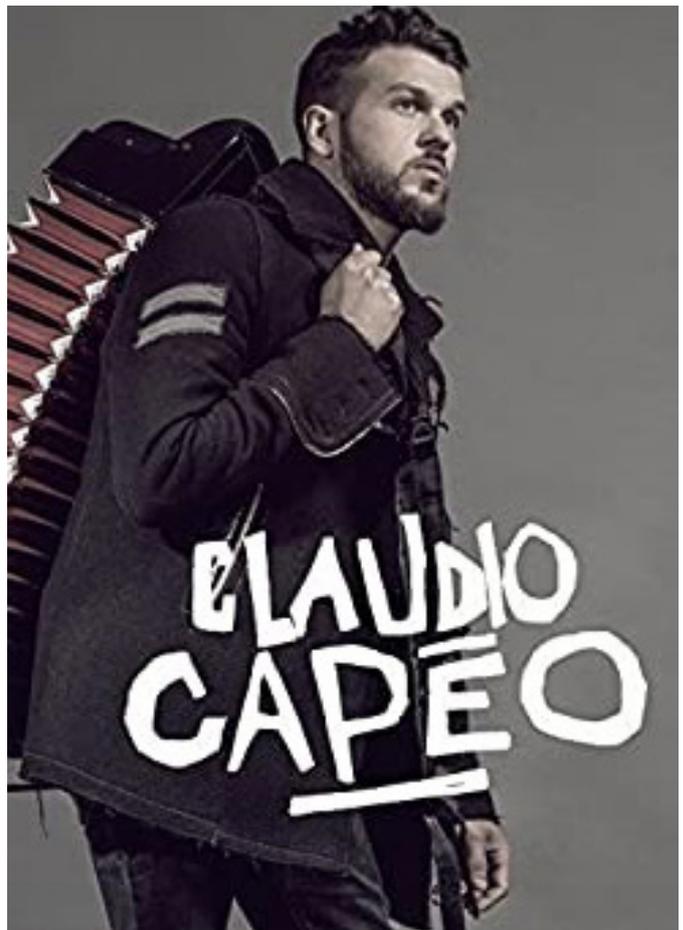
Presto tutto, presto tutto, sarà più   
Addormentati bambino, e sogni d'oro  
Presto tutto, presto tutto, sarà più bello  
Addormentati bambino e sogni d'oro

C'est une rengaine qui soigne les blessures  
Une bouffée d'air pur, de liberté  
Un petit poème qui me servait   
Quand la nuit ne savait plus me bercer  
La douleur n'est qu'une piqûre, on guérit de  
tout j'en suis sûr  
Je te jure le monde n'est pas si dur  
Il faut rêver beaucoup, un point c'est tout  
C'est ce que dit la chanson,  
cette mélodie de   
Oh oh, c'est ce que dit la chanson, cette  
mélodie de petit garçon

Presto tutto, presto tutto, sarà più bello  
Addormentati bambino, e sogni d'oro  
Presto tutto, presto tutto, sarà più bello  
Addormentati bambino e sogni d'oro

C'est un fait la vie est une fête  
Tout compte fait un conte de   
Je sais que ce n'est pas vrai tous les jours  
Mais l'instant je savoure, c'est là ma vérité  
Je sais que ce n'est pas vrai tous les jours  
Mais l'instant je savoure

**PETIT GARÇON, D'ITALIE, FÉE,  
D'ARMURE, BELLO.**



Presto tutto, presto tutto, sarà più bello  
Addormentati bambino e sogni d'oro  
Vai avanti vai avanti e abbracciami  
Chiudi gli occhi, quando è nero sarà sempre  
qui

Vai avanti vai avanti, e abbracciami  
Chiudi gli occhi, quando è nero sarà sempre  
qui  
Chiudi gli occhi, quando è nero sarà sempre  
qui, sarà sempre qui

## JEU DES 6 DIFFÉRENCES



## LES BLAGOUNETTES

**Quel fruit est assez fort pour couper des arbres ?**  
Le ci-tron.

**Que fait un cendrier devant un ascenseur ?**  
Il veut des cendres.

**Que dit une imprimante dans l'eau ?**  
J'ai papier.

**Que fait une vache quand elle ferme les yeux ?**  
Du lait concentré.

## Les enquêtes de l'Inspecteur Lafouine

### 03 - " La couronne des Ducs de la Bodinière "

Cette nuit, au château de Milbal, un audacieux cambrioleur a réussi à s'emparer de la couronne en or massif des Ducs de la Bodinière. Il a neutralisé le système de sécurité en faisant disjoncter le compteur électrique.

Alerté par Jean-Hubert de Guerrelasse, le dernier Duc de la Bodinière, l'inspecteur Lafouine commence son enquête.

L'armoire électrique étant dissimulée dans un des placards de l'immense cuisine du château, il paraît évident que le malfaiteur est un habitué des lieux. Sur la demande de l'inspecteur, le Duc réunit son personnel dans le salon d'honneur. Lafouine se retrouve en présence de Valérie, la femme de chambre, de Félix, le jardinier, de Marthe, la cuisinière, de Firmin, le chauffeur et de Paul, le majordome.

L'inspecteur leur pose la même question : " Que faisiez-vous hier soir entre vingt-trois heures et minuit ? "

Valérie dit s'être allongée dans le noir pour écouter la retransmission du dernier concert de Céline Dion à la radio. Elle raconte que Félix a frappé à sa porte vers minuit et demi pour l'informer du vol. Elle est descendue à l'office après avoir éteint son poste pour ne pas user les piles.

Félix avoue être allé voir le dernier James Bond au cinéma du village. Quand il est rentré, le Duc venait de constater le cambriolage.

Entre vingt-trois heures et minuit, Paul a regardé une cassette vidéo sur son magnétoscope. Après une journée de travail, il aime se décontracter en se passant un bon vieux film des années cinquante. Il apprécie particulièrement les comédies musicales avec Fred Astaire.

Une fois sa cuisine nettoyée et rangée, Marthe est montée dans sa chambre. Elle a échangé quelques mots avec Félix qui partait au cinéma, a fait une grille de mots croisés puis s'est couchée. Elle n'a appris le vol qu'à son réveil vers six heures et quart.

Comme tous les soirs, Firmin a lavé la Rolls Royce du Duc puis est rentré se coucher. Il est le seul employé à être logé dans les dépendances du château, il n'a pas été touché par la coupure de courant.

Jean-Hubert de Guerrelasse confirme avoir vu Félix dans le hall du château alors qu'il prévenait la police par téléphone.

L'inspecteur Lafouine ne met pas longtemps pour trouver la personne qui a menti.

**Quel est le nom du coupable et comment l'inspecteur l'a-t-il découvert ?**

.....



## LA RECETTE DE CARMEN

### QUICHE THON ÉPINARDS



#### Ingrédients :

- 1 pâte feuilletée
- 2 boîtes de thon 190 g
- 400 g d'épinards frais ou surgelés
- 6 œufs
- 125g de crème fraîche
- 200g d'allumettes de lardons fumés
- 1 cuillère à soupe de curcuma
- sel, poivre

#### Préparation :

Préchauffez le four à 230°C (thermostat 7-8).

Lavez les épinards et les dénervés un peu. Faites-les revenir dans une grande poêle avec un peu d'huile et du curcuma jusqu'à cuisson.

Égouttez les boîtes de thon.

Étalez la pâte feuilletée sur un plat à tarte puis faites des trous sur la tarte avec une fourchette.

Étalez les allumettes de lardons sur la pâte de façon à la recouvrir au maximum.

Émiettez le thon de manière à recouvrir les lardons.

Recouvrez le thon avec les épinards.

Versez sur la tarte la préparation œufs-crème que vous aurez assaisonné avec du poivre et du sel selon votre goût.

Mettez votre plat au four pendant 25 à 30 minutes.

**PS :** Pour plus de gourmandise, je rajoute des rondelles épaisses de bûche de chèvre sur la quiche. Un vrai régal !

### CITATIONS DE CUISINIER(E)S CÉLÈBRES :

- **« On ne peut pas faire de cuisine si l'on n'aime pas les gens. »**

Joël Robuchon, né le 7 avril 1945 à Poitiers (France) et mort le 6 août 2018 à Genève.

Il a été sacré « Meilleur Ouvrier de France » en 1976, « Chef de l'année » en 1987 puis « Cuisinier du siècle » en 1990.

- **« Bien manger, c'est aussi manger des choses très simples, très bien cuisinées. La haute gastronomie demande d'être capable de simplicité. »**

Anne-Sophie Pic, née le 12 juillet 1969 à Valence. Elle est l'une des chefs françaises les plus talentueuses. Reconnue par ses pairs, Anne-Sophie Pic est déclarée « Chef de l'année » en 2007. Elle décroche trois étoiles au guide Michelin pour la cuisine qu'elle développe au sein de la Maison Pic. Elle devient alors la première chef à obtenir cette distinction.

- **« Classique ou moderne, il n'y a qu'une seule cuisine : la bonne. »**

Paul Bocuse, né le 11 février 1926 et mort le 20 janvier 2018. Trois étoiles au Guide Michelin pendant 53 ans, de 1965 à sa mort en 2018. Il est considéré comme un des plus grands chefs cuisiniers du XX<sup>ème</sup> siècle. À la fois précurseur de la nouvelle cuisine et maître de la cuisine traditionnelle, il incarne une cuisine simple et authentique, fidèle au terroir et exécutée avec l'amour du geste.

## LES MOTS CACHÉS

Retrouvez les mots cachés.

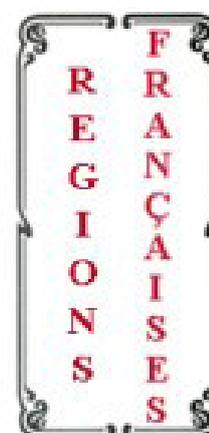
Ils sont écrits de gauche à droite ou verticalement.

E	N	I	H	P	U	A	D	C	O	D	E	M	E	E
D	R	O	G	I	R	E	P	E	R	C	H	E	I	E
N	A	V	R	O	M	E	D	N	O	R	I	G	D	D
E	E	S	U	L	N	A	H	I	B	R	O	M	R	N
N	B	E	O	R	A	U	V	E	R	G	N	E	A	E
G	S	G	T	O	U	R	A	I	N	E	I	I	C	V
O	E	S	I	R	R	E	B	R	A	S	S	D	I	S
G	N	O	O	E	E	E	N	B	R	E	U	N	P	E
R	N	V	P	S	A	D	C	F	U	D	O	A	E	N
U	E	A	S	U	O	J	N	A	J	N	M	M	U	N
O	D	E	C	E	I	O	V	A	S	A	I	R	Q	E
B	R	E	E	N	I	A	R	R	O	L	L	O	S	V
B	A	E	N	G	A	P	M	A	H	C	A	N	A	E
S	I	O	T	R	A	E	N	G	A	T	E	R	B	C

BOURGOGNE  
CHAMPAGNE  
ARDENNES  
LORRAINE  
DAUPHINE  
PERIGORD  
CEVENNES  
NORMANDIE  
LIMOUSIN  
MORBIHAN  
TOURAIN  
AUVERGNE

POITOU  
PERCHE  
LANDES  
BASQUE  
ARTOIS  
VENDEE  
ANJOU  
BEARN  
MEDOC  
BERRI  
JURA  
BRIE

BRETAGNE  
PICARDIE  
GIRONDE  
BRESSE  
BEAUCE  
ALSACE  
SAVOIE  
MORVAN  
VOSGES



## LA RUBRIQUE DE JEAN-PIERRE PORNIN



### Qui suis-je ?

Je suis né à Saint-Denis en février 1879 et décédé à Paris en septembre 1946.

Je suis l'aîné d'une famille d'enseignants, de six enfants.

Je suis extrêmement doué pour le dessin, mais je n'ose pas me présenter à l'école des Beaux-Arts.

En 1900, mes dessins commencent à être publiés dans la presse. Je m'installe dans un quartier de Paris très prisé par les artistes.

En 1915 je suis réformé pour la guerre, mais je publie des affiches et cartes postales à caractère patriotique.

Du fait de mes publications durant la « Grande Guerre », je suis assigné à résidence par l'occupant allemand.

De 1920 à 1921, je m'associe avec mes amis Raoul Guérin, Louis Henri Forain, Adolphe Willette et Maurice Neumont à la création de « La République de Montmartre ».

En 1923 j'ouvre un dispensaire, rue Lepic, pour les enfants nécessiteux de Montmartre. Il deviendra une association reconnue en 1939 par la loi de 1901, et existe encore de nos jours.

Q C R S N F U E I A

Nom

T L B P O O U

Prénom

-----

-----



### Mais d'où vient cette expression ?

**Expression française :** « **Avoir voix au chapitre** » (Souvenez-vous du n° 17 !)

Cela remonte au Moyen-âge, Il concerne le clergé dans lequel le « chapitre » désigne le corps des ecclésiastiques qui traitent des affaires de leur communauté et le lieu dans lequel se tient cette assemblée. Celui qui avait « droit au chapitre » était celui qui pouvait participer aux prises de décisions, celui qui avait une voix lors des assemblées, mais pas les convers ou moineillons qui n'assistent pas à ladite assemblée.

**Exemple de nos jours :** En tant que tuteur « J'ai voix au chapitre ».

### MAIS COMMENT DIT-ON AILLEURS ?

Avoir plusieurs fers au feu. **Anglais**

Avoir un siège à table. **Anglais (USA)**

Avoir un doigt dans la bouillie. **Néerlandais**

Avoir du sel dans sa soupe. **Turc**

Avoir une bougie dans cet enterrement. **Espagnol**



### Expressions québécoises et leur signification en français

**Y a des bidous c'gars-là** > Avoir beaucoup d'argent.

**J'ai le feu au passage** > Être en colère.

**J'ai une poignée dans le dos** > Tu me prends pour un imbécile.

**Beurrer épais** > Exagérer la situation.

**Y é geuerlot ce soir** > Il a trop bu.

Remplacez les mots dans la chanson :

Qui parle d'amour et d'Italie

Presto tutto, presto tutto, sarà più bello  
Un petit poème qui me servait d'armure

C'est ce que dit la chanson, cette mélodie

de petit garçon

Tout compte fait un conte de fée

Les enquêtes de l'inspecteur Lafouine :

« La couronne des Ducs de la Bodinière » :

Paul (coupable) : il ne peut pas avoir

regardé une cassette vidéo sans électricité.

Qui suis-je ?

Francisque Poulbot : Qu'on soit touriste de passage ou Parisien de souche, on connaît tous ce type de petits personnages peints par les artistes de la place du Terre depuis plus d'un demi-siècle. Avec des coloris vifs et des contours serrés, les P'tits Poulbots se retrouvent désormais sur un nombre incalculable de cartes postales et d'affiches comme un symbole de Montmartre.

Un célèbre dessinateur : Dessinateur, affichiste et auteur, Francisque Poulbot est célèbre pour avoir inventé ces illustrations de gosses de Montmartre, après des années d'observation de leur comportement... En tant qu'habitants de Montmartre ! Sur ses dessins, les enfants des rues traînant autour de la butte sont représentés frondeurs, courageux et rieurs, malgré la faim, l'absence d'hygiène et de soins. Avec tendresse, il use de son coup de crayon drôle et poignant pour dépeindre leur vie.



Les 6 différences :



Un grand bienfaiteur : A côté de sa passion de dessinateur, Poulbot s'est aussi grandement investi dans la vie du quartier. Il a notamment cofondé la République de Montmartre en 1920. À travers elle, il consacre beaucoup de temps aux enfants nécessitant un grand nombre de galas de bienfaisance et de fêtes de Noël pour leur apporter secours et joie. Aujourd'hui, il est encore possible d'admirer un grand ensemble de faïence très bien préservé réalisé au 43 rue Darnémont par Poulbot lui-même. Sans surprise, il s'est emparé du thème de la vie de ses petits protégés dans le Montmartre de 1910. Quant au célèbre dessinateur et bienfaiteur, il est inhumé au cimetière de Montmartre et une rue de la butte porte aujourd'hui son nom.

