# SAISON CULTURELLE

## DE LA VILLE DE GERZAT




Ville de Gerzat




# 8 parkings dans le centre de Gerzat sont à votre disposition autour du Théâtre Cornillon

P1 Rue Léon Blum (150 m)
Parking de la Maison des Associations

P2 Place de Verdun (50 m)
Parking en face du **Théâtre Cornillon**

P3 Place des Vigeries (150 m)

P4 Place Dr Pommerol (200 m)

P5 Rue Émile Zola - Rue des Courradoux (250 m)

P6 Place des Remparts (150 m)

P7 Place des Remparts / Antoinette Begon (300 m)

P8 Rue Victor Hugo (450 m)

# Édito

## Une nouvelle saison culturelle s'ouvre à Gerzat !

La saison culturelle 2026-2027 s'annonce riche, diverse et vivante, avec une programmation pensée pour tous les publics et toutes les générations.

Théâtre, musique, humour, danse, spectacles en famille... autant de rendez-vous, d'artistes et d'univers qui vous invitent à découvrir, vous émouvoir, rire, rêver et partager.

Parce que la culture est avant tout une formidable occasion de nous retrouver et de créer du lien, elle rassemble, nourrit la curiosité, ouvre de nouveaux horizons et fait naître des émotions et des souvenirs partagés.

Cette nouvelle saison est une invitation à la découverte et à la rencontre. Que vous soyez spectateur fidèle ou que vous poussiez pour la première fois les portes de nos salles, nous espérons que chacun y trouvera une envie, une surprise, un coup de cœur. Nous vous souhaitons une très belle saison culturelle 2026-2027, placée sous le signe du partage et de l'émotion !

## Belle saison à toutes et à tous !

Laurence Merle Jacob | Conseillère municipale déléguée à la Culture



# Sommaire

- Côté Expo
- Spectacle / concert
- Côté Vague
- Ciné Auteur

## À retrouver cette année


- Poppix' ..... P07
- Duo Classique ..... P08
- Tiéro + Open Zoo ..... P09
- Sounds of Gospel ..... P10
- Le Voyageur du Temps ..... P11
- Une fleur sur les ruines - Cie Les Comédiens du Bon Théâtre ..... P12
- La Namibie ..... P13
- Aalborg + Hvngover ..... P14
- Loràn't Deutsch - Romanesque 2.0 ..... P15
- Charbey ..... P16
- Vince Cot - La route de feu ..... P17
- Bert'M ..... P18
- Le Diner De Cons ..... P19
- La Bretagne ..... P20
- Urban Gerzat 2027 ..... P21
- Julien Bruhat ..... P22
- Mon Ombre Cie Supreme Legacy ..... P23
- Concert Rap ..... P24
- Graffiti Contest ..... P25
- Mehdi Djaadi Couleur Framboise ..... P26
- Anne Mercier ..... P27
- Villes Sacrées ..... P28
- Jeanne Élima Grande Fille ..... P29
- Da Camera ..... P30
- Flora Gueton ..... P31
- José Cruz ..... P32
- Os Pariocas ..... P33
- Jean-Jacques Chatard ..... P34

# Sommaire

## Saison des scolaires


P35

Je me réveille - Mosai et Vincent P36

OstinatO P37

ChaChaCha P38

Les Petits Bouquineurs P39

Mon Ombre P40


## Plus d'informations


La Vague - Les Studios P41

L'Onde P42

La Médiathèque Alphonse Daudet P43

Tarifs 2026-2027 P44

Bulletin de réservation P45 - 46

Informations P47

Le Service Culturel P48

Remerciements P49

Mentions légales P50







# Théâtre Cornillon

**Place de Verdun**

Construite en 1968, cette ancienne salle des fêtes a été restructurée en 2005 et équipée techniquement en son et lumière. Elle peut recevoir jusqu'à 347 personnes assises dont 8 places destinées aux personnes à mobilité réduite et 135 places au balcon. Le parterre est modulable de 204 places assises à 600 debout. La salle Cornillon reçoit les spectacles de la saison culturelle et des différentes associations.

# Parc de La Treille

**Rue Toussaint-Louverture**

Ouvert en 2005, le parc de la Treille s'étend sur une surface de 12 300 m². Agrémenté de nombreuses variétés d'arbres, cet espace propose un parcours pédagogique permettant d'en identifier les différentes essences. Une aire de jeux pour enfants est également mise à disposition dans le parc.

Le parc de la Treille est ouvert

d'avril à septembre
**de 8 h 30 à 20 h**
en mars et octobre
de **8 h 30 à 19 h**
de novembre à février
de **8 h 30 à 17 h**






PEINTURES
PASTELS
AQUARELLES

## CÔTÉ EXPO

# POPPIX'

*" Mélodie "*

## DU 09 SEPTEMBRE AU 21 OCTOBRE 2026

Inspirée par le monde musical et artistique, **Poppix'** met en peinture ses passions en réalisant des portraits, le plus souvent en noir et blanc, mis en contrastes par des éléments graphiques colorés.

Dans un style réaliste et pointilleux, Poppix' cherche à faire passer une émotion à travers un regard, une expression du visage. Chacune des œuvres nous plonge dans un univers coloré, dynamique, un monde à part entière harmonieux et poétique.

**Hall de la Mairie**
**Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h à 17 h**

**Vernissage**
**le 09 septembre à 18 h 30**

**Entrée libre**





TOUT PUBLIC

CONCERT

# DUO CLASSIQUE

## SAMEDI 26 SEPTEMBRE 2026
## 20 H 30

**Romano Pallottini** débute ses études de piano avec le grand pédagogue Franco Scala au Conservatoire National de Pesaro où il obtient un premier prix à l'unanimité. Après s'être produit à Paris, il sillonne le monde dans les plus grands Opéras, festivals et orchestres en passant par la France, l'Italie jusqu'en Roumanie. Il enseigne à Paris et donne des masterclass.

Issu d'une formation de pianiste, **Florimond Dal Zotto** s'est perfectionné en tant que violoncelliste dans les conservatoires parisiens, puis au Conservatoire National de Lyon. Il continue avec une intensité grandissante son activité de musicien classique, invité comme premier soliste au sein de l'Orchestre National de Bordeaux Aquitaine, l'Orchestre Lamoureux, Secession Orchestra et l'Orchestre de Mulhouse.



**Théâtre Cornillon**

**1 h**

**TP : 20 €**
**TR : 15 €**
**- de 12 ans : 5 €**







SONORITÉ D'AFRIQUE DE L'OUEST & JAZZ ROCK

CÔTÉ VAGUE

# TIÉRO + OPEN ZOO

## MERCREDI 07 OCTOBRE 2026
## 18 H 30

Le trio tisse une musique singulière où la chanson française se mêle aux rythmes et aux sonorités de l'Afrique de l'Ouest. À travers ses compositions originales, **Tiéro** explore des thèmes universels - l'amour, les rencontres, les doutes et la joie des instants partagés - avec une écriture sincère où chacun peut s'identifier.

**Open Zoo**, trio clermontois, se trouve à la croisée des rythmes et des styles. Né de la complicité entre Gaspard Baradel, David Fontaine et Josselin Hazard, ce trio atypique peut aussi bien utiliser des éléments d'un folklore imaginaire, d'un jazz parfois saturé, au service d'une fusion très personnelle, ses compositions originales laissant toujours la part belle à la surprise et aux improvisations.

La Vague

2 h

Entrée libre



© Sounds of Gospel

TOUT PUBLIC

**CONCERT**

# SOUNDS OF GOSPEL

## SAMEDI 24 OCTOBRE 2026
## 20 H 30

**Sounds of Gospel** est le groupe de Clermont-Ferrand qui insuffle un vent de fraîcheur au gospel. À travers une audacieuse fusion de New Gospel, Funk, Soul et NuSoul, ce chœur de 40 choristes vous offre une expérience musicale unique et mémorable.

Chaque performance est une invitation à découvrir des rythmes entraînants et des mélodies envoûtantes. Découvrez ce spectacle vibrant et laissez-vous porter par leur énergie contagieuse.



**Théâtre Cornillon**

**1 h 30**

**TP : 15 €**
**TR : 9 €**
**- de 12 ans : 5 €**



© Le Voyageur du Temps

Photographie

CÔTÉ EXPO

# LE VOYAGEUR DU TEMPS

## DU 28 OCTOBRE AU 04 DÉCEMBRE 2026

Sillonnant les villes de France et d'Europe, le **Voyageur du Temps** met en lumière des lieux abandonnés à travers des photographies. Il explore ces maisons, manoirs, châteaux ou véhicules oubliés de tous dans un seul but : sauvegarder la mémoire de ces véritables capsules temporelles et faire revivre la vie qu'il y a pu avoir autrefois entre ces murs. Afin d'immortaliser ces vestiges du passé, le Voyageur du Temps a choisi de mettre en scène les objets trouvés sur place afin de leur redonner une âme et d'observer comment la Nature qui, quoi qu'il advienne, reprendra toujours le dessus.

**Hall de la Mairie**
**Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h à 17 h**

**Vernissage**
**le 28 octobre à 18 h 30**

**Entrée libre**



TOUT PUBLIC

THÉÂTRE

# UNE FLEUR SUR LES RUINES

*Cie Les Comédiens du Bon Théâtre*

## VENDREDI 06 NOVEMBRE 2026
## 20 H 30

L'ambiance n'est pas idyllique entre ces huit voisins de palier. On s'épie, on se jalouse, on se chamaille, on s'insulte... Après le bombardement de la ville ils se retrouvent bloqués sur le palier, coupés du monde extérieur et vont devoir cohabiter. Commence alors la plus cocasse des aventures durant laquelle chacun apprendra à regarder l'autre, au-delà des apparences.

" **Une fleur sur les ruines** " est inspirée d'une histoire vraie survenue à Angers dans la nuit du 28 au 29 mai 1944.

D'après l'œuvre d'Olivier Jollivet.



**Théâtre Cornillon**

**2 h**

**TU : 8 €**
**- de 12 ans : 5 €**




TOUT PUBLIC

CINÉ-AUTEUR

# LA NAMIBIE

*Un film d'Olivier Bourguet*

## SAMEDI 14 NOVEMBRE 2026
## 17 H

**La Namibie** est multiple, gigantesque, extravagante. Le film montre des paysages parmi les plus beaux et émouvants d'Afrique, émaillés de rencontres humaines et animalières, mais aussi de plongeons dans le passé tumultueux de cet ancien Sud-Ouest africain allemand.

Accident géologique exceptionnel, la Namibie est un envoûtement aux paysages sublimes et infinis, habités d'une faune et d'une flore unique adaptée aux rudes conditions de vie du désert. Un road-trip sur les traces de peuples premiers et de descendants de colons européens, au cœur d'une nature brute et hostile.

EN PARTENARIAT AVEC ALTAIR CONFÉRENCES

Théâtre Cornillon

2 h

TU : 5 €







ROCK INDÉ & MÉTAL ALTERNATIF

## CÔTÉ VAGUE

# AALBORG + HVNGOVER

**MERCREDI 02 DÉCEMBRE 2026**
**18 H 30**

Groupe clermontois formé en 2017, **Aalborg** sort son premier album " And This Is How... " début 2021. Depuis, la volonté de s'affirmer et l'accueil d'un cinquième membre, a remodelé la face du groupe et a donné naissance au second album, " Lifecatcher ". La sincérité, l'invitation au voyage, les contrastes sonores et les multiples réflexions sur l'humanité ont été conservés, mais sans y prêter attention, la lumière s'est frayée un chemin dans la musique d'Aalborg.

**Hvngover** c'est à la fois l'euphorie de l'ivresse et la dureté de la gueule de bois. Un plongeon métaphorique dans les émotions humaines au travers d'une musique née de l'épuisement du corps et de l'esprit face au constat de l'injustice globale, de la lutte des classes permanente et des inégalités accrues. Entre énergie brute et mélancolie, les morceaux traduisent autant l'angoisse du monde moderne que la nécessité d'y survivre.



La Vague

2 h

Entrée libre



© Emmanuel Sédol

TOUT PUBLIC

*Massif Production et LVB Production présentent*

**SPECTACLE**

# LORÀNT DEUTSCH

*Romanesque 2.0*

## VENDREDI 04 DÉCEMBRE 2026
## 20 H 30

Après Paris et les routes de France, **Loràn**t **Deutsch** se penche à nouveau sur l'histoire française en examinant cette fois… notre langue. Loràn**t** Deutsch met ici son talent de conteur au service d'un sujet passionnant, autant pour les férus d'histoire que de linguistique.

Dans un seul en scène survolté, Loràn**t** Deutsch nous invite à un voyage sur les traces de la langue et de l'histoire françaises. Cette nouvelle version interactive de l'adaptation libre de son livre Romanesque, la folle aventure de la langue française, promet une savoureuse introspection dans la langue de Molière.

**Théâtre Cornillon**

**1 h 30**

**TP : 25 €**
**TR : 20 €**
**- de 12 ans : 5 €**



© Charbey

SÉRIGRAPHIES & PEINTURES SUR TOILES

**CÔTÉ EXPO**

# CHARBEY

*École d'Athènes*

## DU 09 DÉCEMBRE AU 05 FÉVRIER 2027

Au-delà de l'exigence du regard - l'art rétinien - et de la fonction décorative dont Matisse disait « la substance ne suffit pas, il faut aussi une enveloppe », la peinture doit troubler voire déranger, en tout cas interpeller.

**Charbey**, exfiltrant du Vatican cette " École d'Athènes ", fresque réalisée par Raphaël entre 1508 et 1512, en réinstalle les personnages sur un autre territoire de toile, de bois et de matériaux divers.



**Hall de la Mairie**
**Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h à 17 h**

**Vernissage**
**le 09 décembre à 18 h 30**

**Entrée libre**



© Yann Gabella

TOUT PUBLIC

**CONCERT**

# VINCE COT

*« La Route du Feu »*

## SAMEDI 12 DÉCEMBRE 2026
## 20 H 30

Des textes à fleur de peau. Une peau tatouée de mots légers pour susciter une innocence nouvelle. Un monde actuel, menant vers l'inconnu. Un monde dangereux où la poésie de la vie, l'insouciance du rock'n roll refait surface.

Pour son spectacle unique en 2026, **Vince Cot** nous prépare un show exclusif. Un savant mélange comprenant l'intégralité de l'album, des reprises inédites de chansons qui ont marqué son parcours et un hommage particulier à Johnny Hallyday.

**Théâtre Cornillon**

**3 h**

**TP** places assises : **20 €**
**TP** fosse debout : **15 €**
**TR : 9 €**
**- de 12 ans : 5 €**



FAMILLE DÈS 8 ANS

**SPECTACLE - MAGIE**

# BERT'M

## SAMEDI 19 DÉCEMBRE 2026
## 15 H

Entrez dans l'univers de **Bert'M**... là où vos yeux peuvent vous tromper et vos pensées vous trahir.

Laissez-vous emporter par un spectacle époustouflant qui défie la réalité et éveille votre imagination.

Petits et grands, ce spectacle sera un pur moment d'évasion... alors préparez-vous à être éblouis par le talentueux magicien Bertrand Manevy.



**Théâtre Cornillon**

**1 h**

**TP : 9 €**
**TR : 6 €**
**Gratuit - de 3 ans**



TOUT PUBLIC

*Second Degré Production et FT Production présentent*

THÉÂTRE

# LE DÎNER DE CONS

## VENDREDI 15 JANVIER 2027
## 20 H 30

Pierre Brochant pense avoir trouvé l'invité idéal pour son traditionnel " dîner de cons " : François Pignon, passionné de maquettes en allumettes. Mais ce qu'il croyait être une soirée parfaitement orchestrée se transforme peu à peu en un enchaînement de quiproquos, de maladresses et de situations irrésistibles.

Retrouvez toute la saveur de la comédie culte de Francis Veber, un texte ciselé, des personnages inoubliables, des répliques passées à la postérité, des scènes inédites et un rythme effréné qui fait rire toutes les générations. Un classique incontournable du théâtre de comédie.

**Théâtre Cornillon**

**1 h 40**

**TP : 15 €**
**TR : 9 €**
**- de 12 ans : 5 €**



© Patrick Moreau

TOUT PUBLIC

## CINÉ-AUTEUR

# LA BRETAGNE

*Un film de Patrick Moreau*

ALTAÏR CONFÉRENCES

## SAMEDI 16 JANVIER 2027
## 17 H

À bord de sa jonque basée à Douarnenez, il entreprend un voyage sensible au coeur d'une région profondément attachée à ses traditions. Plus qu'un simple retour aux sources, ce film est un hommage vibrant à une **Bretagne** authentique, entre héritage, transmission et modernité.

De Locronan à Roscoff, de Brest à Lannion, du Croisic à Plouguerneau, le film traverse paysages maritimes et cités de caractère à la rencontre d'hommes et de femmes passionnés tels que des marins, récoltants d'algues, chanvriers liniers, artisans d'un savoir-faire ancestral.

EN PARTENARIAT AVEC ALTAIR CONFÉRENCES



**Théâtre Cornillon**

**2 h**

TICKET

**TU : 5 €**




**FESTIVAL DES CULTURES URBAINES**

# URBAN GERZAT 2027

*Supreme Legacy*

## DU 09 AU 21 FÉVRIER 2027

Depuis 5 ans, **Supreme Legacy** s'associe avec la Ville de Gerzat dans le but de proposer un festival mélant danse, rap, graff, en atelier ou représentation publique. Cette année, le festival s'étend sur deux semaines aux quatres coins de Gerzat afin de proposer une multitude de discipline.

En passant par le Théâtre Cornillon, la Médiathèque, la cours primaire Simone Godard pour le battle de graff et pour finir au Galion avec l'emblématique qualification Bboy et Bgirl France, l'Urban Gerzat promet deux semaines riches en découvertes des cultures urbaines.

URBAN Gerzat





© Julien Bruhat

Photographie

CÔTÉ EXPO

# JULIEN BRUHAT

URBAN Gerzat

## DU 09 FÉVRIER AU 05 MARS 2027

A travers ses photographie, l'artiste souhaite montrer un travail sur le corps et sur le mouvement : capter l'instant, le geste, l'énergie, la rapidité. C'est grâce à sa fille, membre du Supreme Legacy Crew Nouvelle Génération que **Julien Bruhat** se lance dans des photos de danseurs.

Cette recherche s'inscrit également dans une histoire plus large, puisque la photographie a toujours accompagné les cultures urbaines, en témoignant de leurs gestes, de leurs pratiques et de leur évolution.



Hall de la Mairie
Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h
et de 13 h à 17 h

Vernissage
le 09 février
à 18 h 30

TICKET

Entrée libre



© Julien Benhat

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS

SPECTACLE - DANSE - BREAKING

URBAN Gerzat

# MON OMBRE

*Supreme Legacy*

## VENDREDI 12 FÉVRIER 2027
## 20 H 30

Si votre ombre surgissait dans votre quotidien, quel dialogue engageriez-vous avec elle ? Reflet, double ou mystère, elle nous suit sans jamais se révéler entièrement, comme une part d'enfance oubliée qui refuse de disparaître.
Au croisement du breaking et du théâtre visuel, " **Mon Ombre** " vous transporte dans une aventure poétique et captivante, où le mouvement devient un langage universel.
Pensé pour les enfants comme pour les adultes, ce voyage entre réalité et imagination invite à dépasser les apparences et à s'interroger sur soi, sur l'autre, et sur ce qui nous relie.

**Théâtre Cornillon**

**50 min**

**TP : 15 €**
**TR : 9 €**
**- de 12 ans : 5 €**




© Hermès Milio

TOUT PUBLIC

**CONCERT**

# CONCERT RAP

*Supreme Legacy*

## SAMEDI 13 FÉVRIER 2027
## 20 H 30

Une **soirée 100 % rap** qui réunira plusieurs artistes pour faire vibrer le public au rythme de performances live, de textes et d'univers musicaux variés.

Un rendez-vous festif et accessible à tous, pour découvrir la richesse de la scène rap et partager un nouveau temps fort du festival Urban Gerzat.

URBAN Gerzat



**Théâtre Cornillon**

**1 h 30**

**TU : 5 €**



© Jean-Moulin Chatard

TOUT PUBLIC

# GRAFFITI CONTEST

*Supreme Legacy*

## SAMEDI 20 FÉVRIER 2027
## 14 H

Quatre graffeurs talentueux s'affronteront lors d'un concours où créativité et technique seront mises à l'épreuve ! Chaque artiste devra relever des défis originaux, respecter des codes couleurs imposés et interpréter des thèmes choisis parmi les propositions du public. Plongez dans l'énergie vibrante du street art en live et ne manquez pas cet événement exceptionnel !

URBAN Gerzat

**Simone Godard**
**Primaire**

**2 h**

**Entrée libre**



© Fabienne Rappeneau

TOUT PUBLIC

**SPECTACLE - HUMOUR**

Staoueline productions & Ki M'aime Me Suive présentent

# MEHDI DJAADI

*Couleur Framboise*

## VENDREDI 26 FÉVRIER 2027
## 20 H 30

Après le succès de son premier spectacle nommé aux Molières, **Mehdi Djaadi** revient avec " Couleur Framboise ". Il y incarne une trentaine de personnages aussi drôles que touchants dans un récit personnel : le parcours d'un homme confronté à l'impossibilité de concevoir un enfant avec sa femme en questionnant ainsi sa foi, sa virilité et les injonctions de la société.

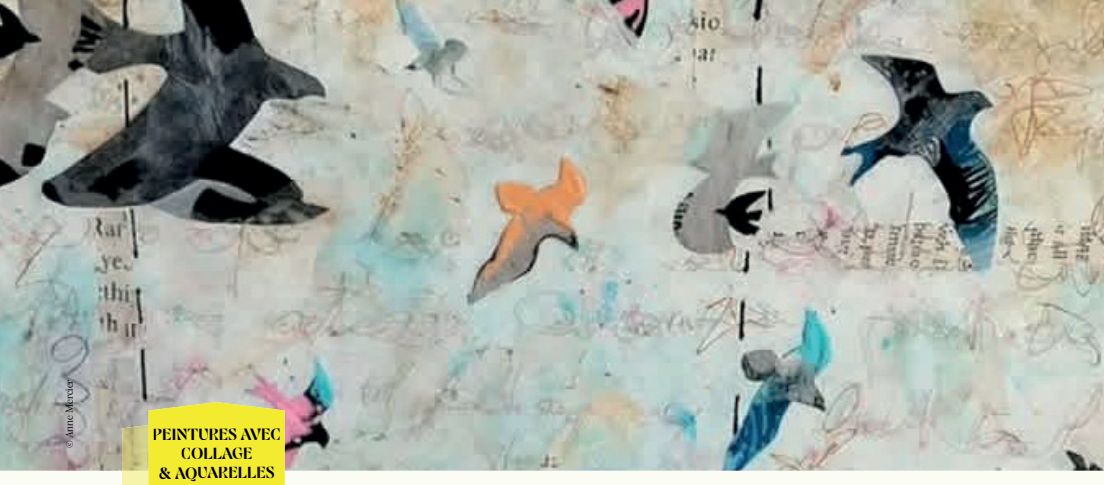
Loin des codes du stand-up traditionnel, Mehdi Djaadi livre un spectacle solaire et bouleversant d'humanité. En partant d'un récit intime, il touche à l'universel et traite avec humour des questions très actuelles qui nous concernent tous.



**Théâtre Cornillon**

**1 h 05**

**TP : 25 €**
**TR : 20 €**
**- de 12 ans : 5 €**



© Anne Mercier

PEINTURES AVEC COLLAGE & AQUARELLES

**CÔTÉ EXPO**

# ANNE MERCIER

*Les Toiles - Voyage Chromatique*

## DU 10 MARS AU 07 MAI 2027

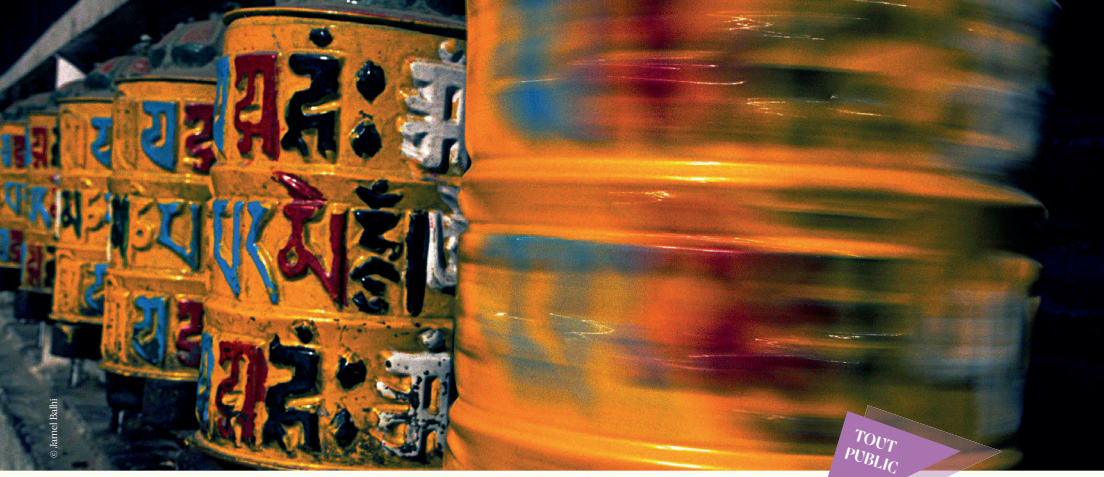
Ici, la couleur respire. Et parfois, elle crie doucement. Chaque œuvre naît d'un mouvement intérieur où la matière devient un espace de réparation et de révélation. Le geste pictural agit comme une empreinte : il ne dissimule pas la blessure, il la métamorphose.

La couleur occupe une place essentielle dans ce processus. Elle est lumière, tension, équilibre. Elle traverse la toile comme une énergie capable de transfigurer l'ombre en présence. Le travail d'**Anne Mercier** explore cette frontière fragile entre vulnérabilité et force, entre ce qui se fissure et ce qui se reconstruit.

**Hall de la Mairie**
**Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h à 17 h**

**Vernissage le 10 mars à 18 h 30**

**Entrée libre**




TOUT PUBLIC

CINÉ-AUTEUR

# VILLES SACRÉES

*Un film de Jamel Balhi*

## SAMEDI 27 MARS 2027
## 17 H

Après son tour du monde, fabuleux périple planétaire, le coureur relie les grandes villes saintes du monde à raison d'étapes quotidiennes comprises entre 60 et 80 kilomètres, depuis le parvis de Notre-Dame de Paris jusqu'à Lhassa, ville sacrée des bouddhistes tibétains. **Jamel Balhi** est parti à la rencontre des hommes, des femmes, des enfants, croyants ou non.

Empreintes d'une profonde humanité, ses images véhiculent un formidable message d'espérance. Elles soulignent dans le contexte de notre époque chaotique, les valeurs intangibles de l'Homme : l'hospitalité, le partage... Jamel Balhi fut nommé ambassadeur des Routes de la foi à l'Unesco.



EN PARTENARIAT AVEC ALTAIR CONFÉRENCES

**Théâtre Cornillon**

**2 h**

**TU : 5 €**




© Horizon T.

TOUT PUBLIC

**SPECTACLE - HUMOUR**

# JEANNE ÉLIMA

*Présente Grande Fille*

## VENDREDI 02 AVRIL 2027
## 20 H 30

Être à la hauteur n'est pas une question de taille.
Femme tempête, femme-caoutchouc, **Jeanne Élima** n'est décidément pas une humoriste comme les autres.

Entre parodie et pantomime, cette comédienne, impossible à cloisonner, brise le plafond de verre des spectacles traditionnels et emporte le public par un feu créatif constant. Un véritable tourbillon de sensibilité et d'humour.

**Théâtre Cornillon**

**1 h 15**

**TP : 15 €**
**TR : 9 €**
**- de 12 ans : 5 €**



© Ensemble Da Camera

TOUT PUBLIC

**CONCERT**

# DA CAMERA

*Présente Musique Sacrée Allemande des XVII et XVIIIe siècles*

## DIMANCHE 25 AVRIL 2027
## 20 H 30

Le programme est bâti autour de Jesu meine Freude, pièce chorale et instrumentale de Jean-Sébastien Bach. Ce programme sera complété par des pièces vocales a cappella ou accompagnées ainsi que de pièces instrumentales toutes issues du répertoire allemand.

**Da Camera** est un ensemble vocal et instrumental auvergnat est spécialisé depuis plus de cinquante ans dans la musique vocale a capella ou accompagnée d'un continuo composé d'instruments anciens. Son répertoire s'étend de la période allant de la fin du Moyen-Âge à l'aube de l'époque classique.



**Église Saint-Bonnet**

**1 h 30**

**TP : 15 €**
**TR : 9 €**
**- de 12 ans : 5 €**



© Flora Gueton

ASSEMBLAGES & POÈMES

CÔTÉ EXPO

# FLORA GUETON

« *Curieuse* »

## DU 12 MAI AU 02 JUILLET 2027

Bois, tissus, boutons, coquillages, objets anciens, usés, patinés, cabossés, tels sont les trésors chinés de l'artiste **Flora Guéton**. Tout est ensuite question de temps. C'est avec patience, dextérité et minutie qu'elle les choisit et les assemble pour leur donner corps. Il faut peut-être voir dans ce balancier des métamorphoses de ces figures de bric et de broc celles qui, personnelles, intimes, sensuelles ou douloureuses animent l'artiste elle-même. Elle les expose et les sublime, vulnérable et insatiable, avec lucidité et clairvoyance, et les raconte aussi au travers de courts poèmes ; ardent désir et funeste dessein de la vie qui nous relient.

**Hall de la Mairie**
**Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h à 17 h**

**Vernissage le 12 mai à 18 h 30**

**Entrée libre**



© Coeur de Scène

TOUT PUBLIC

**SPECTACLE - HUMOUR**

*Coeur de Scène Productions présente*

# JOSÉ CRUZ

PORTUGAL, VOYAGE AU CENTRE DU MONDE

## VENDREDI 04 JUIN 2027
## 20 H 30

Un aller-retour France-Portugal en voiture pour remplir le coffre de soleil et de rires ! Mais pourquoi José a-t-il voulu récupérer la vieille glacière jaune de ses parents pour faire le voyage en voiture ? Pourquoi le petit village de Parâmio, perdu au milieu des montagnes de Trás-os-Montes, passe-t-il de 25 habitants l'année à 2.500.000 habitants au mois d'août ? C'est quoi la Révolution des Œillets ? Et c'est quoi au juste la « saudade » ? **José Cruz** vous raconte tout.

Un spectacle à consommer sans modération de septembre à juillet para matar saudades. P.S : Le centre du monde, c'est là où tu es.



**Théâtre Cornillon**

**1 h 20**

**TP : 25 €**
**TR : 20 €**
**- de 12 ans : 5 €**



TOUT PUBLIC

**CONCERT**

# OS PARIOCAS

*Concert d'été*

## VENDREDI 25 JUIN 2027
## 20 H 30

Formé de huit musiciens brésiliens et français de la scène parisienne, **OS PARIOCAS** explore l'héritage du mouvement Black Rio des années 1970, où samba, soul, funk et musiques afro-américaines se sont mêlées pour donner naissance à un genre vibrant : la samba-soul aussi appelée samba-rock ou sambalanço. Le groupe propose une relecture moderne et énergique de ce genre musical, à travers des créations originales et des reprises réarrangées.

**Parc de la Treille**

**1 h 30**

**Entrée libre**



© Photo : Jean-Jacques Chatard

Photographie

CÔTÉ EXPO

# J-J CHATARD

*« Dame Nature »*

## DU 07 JUILLET AU 27 AOÛT 2027

Pour **Jean-Jacques Chatard**, la photographie est une passion et un moyen d'expression depuis tout jeune. Son premier boitier reflex, reçu à l'âge de 10 ans, avait une cellule pour mesurer la vitesse, du luxe pour l'époque, mais la profondeur de champ devait se mesurer sur le sujet. À ses heures perdues, il parcourt la France au gré du vent (réminiscence de sa passion pour la voile) et réalise des clichés divers et variés, sans thème particulier, ni de couleur ou d'angle : tout l'intéresse, à partir du moment où cela attise sa curiosité... Il aime donc tout photographier, sans préférence, mais la plus belle photo sera toujours la prochaine.

S'il écrit comme il parle, il photographie comme il est.



**Hall de la Mairie**
**Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h à 17 h**

**Vernissage le 07 juillet à 18 h 30**

TICKET

**Entrée libre**

# Saison des scolaires

Au fil des années, la ville de Gerzat a toujours eu à coeur de proposer des actions sur mesure pour ses plus jeunes habitants.
Cela se traduit notamment par une attention toute particulière portée à notre programmation jeune public. Notre objectif est simple : sensibiliser et accompagner nos plus jeunes spectateurs dans leur découverte du théâtre, de la danse, de la musique... et bien plus encore !

Nous aurons donc le plaisir de les accueillir pour découvrir un spectacle, une compagnie et échanger avec les artistes,
tout au long de l'année !





© Laurent Guizard

0 - 3 ANS

**CONCERT**

*L'Armada Productions*

# JE ME RÉVEILLE

*Mosai et Vincent*

## JEUDI 17 DÉCEMBRE 2026
## 9 H 15 & 10 H 30

**Mosai & Vincent** s'adressent aux plus petits avec leurs compositions acoustiques : mélange de poésies sonores, de percussions corporelles, d'instruments à cordes et de samples.

Sur un îlot lumineux, les enfants rassemblés autour des musiciens dans un décor à la fois intimiste et poétique, se laissent bercer doucement par des mélodies pop puis, sont invités, petit à petit, à s'éveiller, se lever et danser sur des compositions électro.



**Théâtre Cornillon**

**30 min**



© Virginie Bessat

3 - 5 ANS

*Cie Axotolt*

**CONCERT**

# OSTINATO

*Pour deux musiciens et un goutte à goutte*

## LUNDI 15, MARDI 16, JEUDI 18 & VENDREDI 19 MARS 2027
## 9 H 15 & 10 H 30

Des gouttes d'eau tombent régulièrement sur un bol en métal. Celui-ci se met à chanter... Pulsation, régularité, une note résonne et revient. Des bribes de voix, de sons, de rythmes s'y intercalent. Des mélodies viennent se lover dans ce métronome malicieux. Un concert pour la petite enfance où on joue avec le tempo !

**OstinatO** joue avec la permanence d'un balancier et les surprises des musiques qui trouvent là leur écrin. Rappelant les battements réguliers que nous connaissons tous depuis le ventre maternel, ceux du coeur, de la respiration, le mouvement métronomique trouve également une force particulière avec la présence de l'eau, fascinante dans la diversité des sons qu'elle fait naitre.

**Théâtre Cornillon**

**30 min**




6 - 12 ANS

THÉÂTRE

*Cie Mélodrames*

# CHACHACHA

## VENDREDI 12 MARS 2027
## 10 H & 14 H 30

Dans le quartier, habite une vieille dame fantasque et solitaire que les enfants appellent Mme Grenouille. Ils disent d'elle que c'est une sorcière et inventent des tas d'histoires qui impressionnent Louis, son voisin de neuf ans.

Un jour, après une moquerie qui est allée un peu trop loin, Louis est contraint par son père d'aller s'excuser auprès de la vieille dame. C'est le début d'une grande amitié, pleine d'enseignements et de moments rigolos.



**Théâtre Cornillon**

**55 min**




© Yann Cabello

6 - 12 ANS

*Cie Les Obstinés*

THÉÂTRE

# LES PETITS BOUQUINEURS

## VENDREDI 13 NOVEMBRE 2026
## 10 H & 14 h 30

« **Les Petits Bouquineurs** » est une émission littéraire spécialement conçue pour les enfants, un programme télévisuel ultra connecté, bourré de technologie, à la pointe de la modernité. Chaque semaine, Sophie et Marc, les deux présentateurs, aidés du technicien de l'émission, font découvrir des livres aux jeunes téléspectateurs. Mais tout ne va pas se dérouler comme prévu.

La mécanique de l'émission déraille et au fur et à mesure, les présentateurs sont privés de leurs béquilles techniques. Pour mener à bien l'émission, ils vont devoir faire preuve d'imagination et inventer une nouvelle façon de raconter ces histoires, en revenant à des moyens plus simples et fondamentaux... jusqu'à, peut-être, un retour au théâtre ?

**Théâtre Cornillon**

**45 min**



© Julien Brohat

6 - 12 ANS

**DANSE - BREAKING**

*Cie Supreme Legacy*

# MON OMBRE

URBAN Gerzat

## JEUDI 11 & VENDREDI 12 FÉVRIER 2027
## 14 H 30

Si votre ombre surgissait dans votre quotidien, quel dialogue engageriez-vous avec elle ? Reflet, double ou mystère, elle nous suit sans jamais se révéler entièrement, comme une part d'enfance oubliée qui refuse de disparaître.
Au croisement du breaking et du théâtre visuel, " **Mon ombre** " vous transporte dans une aventure poétique et captivante, où le mouvement devient un langage universel.
Pensé pour les enfants comme pour les adultes, ce voyage entre réalité et imagination invite à dépasser les apparences et à s'interroger sur soi, sur l'autre, et sur ce qui nous relie.



**Théâtre Cornillon**

**30 min**







# La Vague & les studios

**Place Marcel Collange**

La Vague est un équipement consacré aux pratiques musicales et culturelles. Cet équipement communautaire de proximité a été inauguré en 2015. La Vague accueille **le service culturel ainsi que les locaux de Radio Arverne**.

L'équipement héberge également deux **studios de répétitions** (25 m² & 35 m²) accessibles 7 jours sur 7 par créneau de trois heures à l'ensemble des groupes et musiciens qui le souhaitent, quelque soit le niveau ou le style, pour des répétitions régulières ou occasionnelles (16 euros les 3 heures). La Vague dispose aussi d'un **espace de concerts** dédié à la découverte des groupes musicaux émergents de la région Auvergne Rhône-Alpes lors des Côté Vague (cf ci-contre).

# Les Côté Vague

Deux groupes sont invités à présenter leur répertoire original sur scène (pas de reprises), dans le cadre d'une émission en public enregistrée et diffusée par Radio Arverne. Tous les styles musicaux sont attendus. L'émission permet d'interviewer les groupes sur leur projet musical. Une captation vidéo est réalisée afin de remettre aux groupes sélectionnés un matériel audio et vidéo de qualité.

Le choix est établi par un comité qui se réunit suite à un appel à programmation. Le comité est composé d'un membre du service culturel de la ville de Gerzat, du RésO ImagO, de Radio Arverne et des professionnels du secteur musical.






© Jean-Jacques Chatard

# L'Onde

**Place Marcel Collange**

Depuis plus de 40 ans, l'école de musique municipale de Gerzat a conduit de multiples projets, sensibilisé et formé de nombreux musiciens. Animée par 14 professeurs, tous diplômés de conservatoires, l'école de musique de Gerzat est un lieu d'enseignement de la musique qui a pour finalité l'accès à la culture musicale, à la pratique instrumentale et à la production sur scène au travers de scènes ouvertes qui ont lieu tout au long de l'année scolaire.

Secrétariat ouvert les mercredis et jeudis de 8 h à 12 h et de 13 h à 17 h

04 73 24 53 07

ecoledemusique@ville-gerzat.fr

## Formations proposées

- Éveil musical à partir de 4 ans
- Formation musicale à partir de 7 ans
- Classe d'orchestre pour élèves du 1er et 2e cycle, orchestre d'harmonie à partir fin 2e cycle
- Cours de chant
- Atelier musiques actuelles
- MAO (musique assistée par ordinateur)

## Instruments proposés

Accordéon / Clarinette / Flûte traversière
Guitare classsique / Guitare éléctrique
Guitare basse / Hautbois / Percussions
Batterie / Piano / Trompette
Trombone / Tuba / Violon




© Jean-Jacques Chatard

# La médiathèque Alphonse Daudet

**Rue du Moulin du Roy**

La Médiathèque Alphonse Daudet met à votre disposition des espaces accueillants, des ressources et des services attractifs : 600 m² dédiés au livre, à la presse, à la musique et au cinéma. De nombreux services sont à votre disposition, avec un patio, une salle de travail et des postes informatiques. De belles propositions culturelles et artistiques sont également régulièrement programmées.

Tout au long de l'année, retrouvez à la médiathèque des ateliers et des rencontres en lien avec notre saison culturelle.

Lundi : Fermé
Mardi : 16 h à 19 h
Mercredi : 10 h à 19 h
Jeudi : Fermé
Vendredi : 16 h à 19 h
Samedi : 10 h à 19 h
Dimanche : Fermé

04 43 762 762

bibliotheque.gerzat@clermontmetropole.eu



# Tarifs

*pour tous les spectacles sauf**

## TARIF PLEIN (TP) : 15 €

## TARIF RÉDUIT (TR) : 9 €

*sur présentation d'un justificatif pour les étudiants, scolaires, demandeurs d'emploi ou au RSA, groupes de 10 personnes (au minimum), titulaires de la carte Cézam, personnes en situation de handicap.*
*Les tarifs réduits ne sont pas applicables sur les spectacles à tarif unique. Les tarifs réduits ne sont pas cumulables.*

## ABONNEMENTS

Dès 3 spectacles choisis dans la même saison par une même personne, le tarif réduit est automatiquement appliqué (sauf pour le tarif unique).

Si les 3 spectacles sont choisis en une fois, le tarif réduit est appliqué sur tous les spectacles, sinon le tarif réduit s'appliquera dès le troisième spectacle choisi.

Comités d'entreprises, enseignements, etc... n'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements.

| *SAUF | TARIF PLEIN | TARIF RÉDUIT | ENFANTS |
|---|---|---|---|
| **TÊTE D'AFFICHE**<br>Loràn't Deutsch<br>Mehdi Djaadi<br>José Cruz | 25 € | 20 € | 5 € |
| **Duo Classique** | 20 € | 15 € | 5 € |
| **Une fleur sur les ruines** | Tarif unique de 8 € | | |
| **SPECTACLE FAMILLE**<br>Bert'M | 9 € | 6 € | Gratuit - de 3 ans |
| Ciné Auteur | Tarif unique de 5 € | | |



# Bulletin de réservation

JE REMPLIS ET JE RENVOIE MON BULLETIN DE RÉSERVATION À :

*Mairie de Gerzat - Service culturel - place de la Liberté 63360 Gerzat*

NOM : ..... PRÉNOM : .....

ADRESSE .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

TÉLÉPHONE : .....

ADRESSE MAIL : .....

☐ J'accepte de recevoir toute l'actualité de la saison culturelle par mail.

Vos coordonnées nous permettent de vous informer tout au long de l'année et de vous avertir des éventuels changements pouvant intervenir dans la programmation. Elles ne sont transmises à aucun tiers conformément au règlement RGPD sur la protection des données personnelles, entré en vigueur le 25 mai 2018. Vous disposez d'un droit d'accès et de modification des données vous concernant sur simple demande auprès du service culturel de Gerzat.

| DATES ET SPECTACLES | TARIF PLEIN | TARIF RÉDUIT | ENFANTS (- de 12 ans) |
|---|---|---|---|
| **26/09** - 20h30 - Duo Classique<br>Florimond Dal Zotto & Romano Pallottini | ..... x 20 € | ..... x 15 € | ..... x 5 € |
| **07/10** - 18h30 - Côté Vague 1<br>Tiéro + Open Zoo | Gratuit - Nombre : ..... | | |
| **24/10** - 20h30 - Sounds Of Gospel | ..... x 15 € | ..... x 9 € | ..... x 5 € |
| **06/11** - 20h30 Une fleur sur les ruines<br>Cie Les Compagnons du Bon Théâtre | ..... x 8 € | ..... x 8 € | ..... x 5 € |
| **14/11** - 17h00 - Ciné Auteur Namibie<br>Altaïr Conférences | ..... x 5 € | | |
| **04/12** - 20h30 - Loràn Deutsch | ..... x 25 € | ..... x 20 € | ..... x 5 € |



Suite au dos

# Bulletin de réservation (Suite)

| DATES ET SPECTACLES | TARIF PLEIN | TARIF RÉDUIT | ENFANTS (- de 12 ans) |
|---|---|---|---|
| **02/12** - 18h30 - Côté Vague 2<br>Aalborg + Hvngover | Gratuit - Nombre : ..... | | |
| **12/12** - 20h30 - Vince Cot<br>La route de feu | ..... x 20 €<br>(places assises)<br>..... x 15 €<br>(fosse debout) | ..... x 9 € | ..... x 5 € |
| **19/12** - 15h00 - Bert'M | ..... x 9 € | ..... x 6 € | Gratuit -<br>Nombre : ..... |
| **15/01** - 20h30 - Le Dîner de Cons | ..... x 15 € | ..... x 9 € | ..... x 5 € |
| **16/01** - 17h00 - Ciné Auteur Bretagne<br>Altaïr Conférences | ..... x 5 € | | |
| **12/02** - 20h30 - Mon Ombre<br>Supreme Legacy | ..... x 15 € | ..... x 9 € | ..... x 5 € |
| **13/02** - 20h30 - Concert Rap<br>Supreme Legacy | ..... x 5 € | | |
| **26/02** - 20h30 - Mehdi Djaadi | ..... x 25 € | ..... x 20 € | ..... x 5 € |
| **27/03** - 17h00 Ciné Auteur Villes Sacrées<br>Altaïr Conférences | ..... x 5 € | | |
| **02/04** - 20h30 - Jeanne Élima | ..... x 15 € | ..... x 9 € | ..... x 5 € |
| **25/04** - 20h30 - Da Camera | ..... x 15 € | ..... x 9 € | ..... x 5 € |
| **04/06** - 20h30 - José Cruz | ..... x 25 € | ..... x 20 € | ..... x 5 € |
| **25/06** - 20h30 - Concert d'été | Gratuit - Nombre : ..... | | |
| **TOTAL À RÉGLER** | ..... | Nombre : ..... | |

*Paiement par chèque à l'ordre du Service Culturel de Gerzat.*

# Informations

*Pour réserver vos billets vous pouvez :*
- *nous retourner le bulletin de réservation*
- *nous appeler au 04 73 25 76 27*
- *nous écrire à spectacle@ville-gerzat.fr*

## MODES DE PAIEMENT

Le paiement des billets doit nous parvenir la semaine suivant votre demande afin de valider votre réservation.

## EN LIGNE

Sur notre site internet culture.ville-gerzat.fr

## AU GUICHET

Les réglements sont acceptés en espèces ou par chèque à l'ordre du Service Culturel de Gerzat.

## SUR PLACE

Le jour du spectacle, la billetterie ouvrira 30 minutes avant le début des spectacles avec comme moyen de paiements espèces, chèques et cartes bancaires.

Aucun billet ne sera remboursé.

## PLACEMENT

Les places ne sont pas numérotées.

## ACCÈS À LA SALLE

Une fois le spectacle commencé, l'accès à la salle peut être refusé.

Il est interdit de fumer, de boire ou manger dans la salle de spectacle.
Les animaux ne sont pas autorisés à l'exception des chiens pour les personnes mal ou non voyantes.
Il est interdit de photographier ou de filmer.
Il est demandé d'éteindre le téléphone durant toute la durée du spectacle.



*Pour plus de renseignement, contactez-nous.*

# Le Service Culturel

**David Amblard**
Régie générale
& Gestion des studios de répétition

**Élina Sauret**
Billetterie et médiation

**Laurine Da Cunha**
Chargée de mission culturelle

**& toute l'équipe des bénévoles, les agents de la mairie, les équipes des services techniques et des services d'entretien, les techniciens et intermittents, les agents de sécurité et d'incendie d'AGI France qui travaillent avec nous tout au long de cette saison culturelle.**

Impression **: Imprimerie Decombat**

Création graphique **: Evan Bastide**

Directeur de publication **: Serge Pichot - Maire de Gerzat**

Licences entrepreneur du spectacle :

PLATESV-R-2025-001720
PLATESV-R-2025-001726
PLATESV-R-2025-001727
PLATESV-R-2025-001728



Ne pas jeter sur la voie publique.

# Remerciements

La ville de Gerzat remercie ses partenaires, Clermont Auvergne Métropole et Radio Arverne

Une pensée particulière au Réseau ImagO et au Réseau Professionnel Culturel Le Fusible.

Merci aux artistes, techniciens et administratifs qui oeuvrent dans l'ombre pour que cette saison culturelle voie le jour.

Merci à vous, spectateurs et spectatrices, qui par votre fidélité, faites vivre et perdurer la culture au coeur de notre ville.



# Mentions légales

## Sounds of Gospel

soundsofgospel.fr

## Une fleur sur les ruines

Les Comédiens du Bon Théâtre présentent une pièce de Olivier Jollivet.
La troupe a reçu le soutien de la FNCTA comité du Puy-de-Dôme et de la ville de Clermont-Ferrand

## Loràn Deutsch

De et avec Loràn Deutsch
Massif Production et LVB Production

## Vince Cot

Association Puy D'étoiles
Art'Verne Productions
Chant et création du spectacle : Vince Cot
Batterie : Arnaud Delbos / Thierry Domas
Basse et direction musicale : Christophe Dumouchel
Guitares et harmonica : Christian Arfeuil
Guitares et effets : Laurent Berton
Piano, claviers et accordéon : Fabrice Muller
Saxophone : Adrien Daguzon
Percussions : Gilles Haenggi
Choeurs : Sandrine Maleze
Conception des lumières : Yannick Saunier
Mixage et son de scène: Didier Lamaze

## Le Dîner de Con

Production : Familia Théâtre
Diffusion : Second Degré Production

## Mon Ombre

Cie Supreme Legacy
Direction artistique et chorégraphie : Mickaël Pecaud
Interprétation : Lucas Pereira Freitas et Nathanaël Etouke
Création musicale : Link Berthomieux
Création lumière : Jonathan Chassaing
Scénographie : Sébastien Penaguin
Aide à la création : Ville de Clermont-Ferrand et Région Auvergne-Rhône-Alpes
avec le soutien de Clermont Auvergne Métropole
Coproduction : Le Block CCN Rilleux-la-Pape - Théâtre de Châtel-Guyon - Ville de Romagnat

## Mehdi Djaadi

Auteur : Mehdi DJAADI
Metteur en scène : Thibaut EVRARD
Lumières & régie générale : César DABONNEVILLE
Co-productions : Staoueline productions & Ki M'aime Me Suive

## Jeanne Elima

Horizon T

## José Cruz

Coeur de Scène production

## Os Pariocas

Production João Del Productions



# Mentions légales

## Je me réveille

Concert de chansons pop
Distribution : Cédric Guyomard : chant, ukulélé, guitare (électrique et acoustique), Vincent Perrigault : chant, percussions et samples électroniques, Luc Mainaud : scénographie
Production : L'Armada Productions
Coproductions : Festival Marmaille/Lillico – Rennes, L'Espace Culturel L'Hermine -Sarzeau
Partenaires : Le Sax – Achères, Le Château éphémère, Fabrique sonore & numérique - Carrières-sous-Poissy, L'Intervalle - Noyal-sur-Vilaine.

## ChaChaCha

Texte et mise en scène : Gustavo Araujo
Avec : Elisa Falconi, Sofy Jordan, Gustavo Araujo
Scénographie : Alix Mercier
Costumes : Malou Galinou
Création lumières : Thibault Marfisi
Masques et perruques : Kuno Schlegelmilch

Co-production Cie Mélodrames - Théâtre Christian Liger (30) - Espace Aragon (38) - Théâtre de Châtel Guyon (63)
Soutiens Département du Gard, Communauté de Communes du Pays de Sommières.
Partenaires : Centre Culturel Jean Ferrat (30) - Théâtre de la Celle St-Cloud (78), Ville de Sommières (30), Ville de Souvignargues (30), Chai du Terral (34)

## OstinatO

Soutien à la création : ville de Clermont-ferrand, Lampisterie.

Partenaires, accueil en résidence, pré-achats : Graines de Spectacles, mille formes, JMFrance, Médiatheque St Eloy les Mines, ville de Volvic, ville de Gerzat.

## Les Petits Bouquineurs

Accueils et soutiens à la résidence Les abattoirs - Riom (63) | Ville de châtel-guyon (63) | La Saillante - Fabrique de spectacles (63)
Accès Soirs - Riom Scène labélisée Région Auvergne-Rhône-Alpes (63)
Accueils en résidence La 2Deuche - Lempdes - Scène labélisée Région Auvergne-Rhône-Alpes (63) | La Cour des Trois Coquins - scène vivante de la Ville de Clermont-Ferrand (63)
Aides à la création Ville de Clermont-Ferrand | Conseil Départemental du Puy de Dôme
Avec le soutien du Studio mix&mouse



# Service culturel de Gerzat



La Vague, Place Marcel Collange
du mardi au vendredi de 9 h 30 à
12 h 00 et de 13 h 00 à 17 h 00

04 73 25 76 27

Service culturel / Mairie
Place de la liberté 63360 Gerzat
spectacle@ville-gerzat.fr

Pour tout savoir
**www.culture.ville-gerzat.fr**

Nos réseaux sociaux :
**saisonculturelledegerzat**
pour suivre l'actualité.