

LES MUSÉES DE CLERMONT AUVERGNE MÉTROPOLE

Programme du vendredi 7 au jeudi 13 août

SAMEDI 8 AOÛT

> 10h : Visite commentée : Tirailleurs d'Afrique : Histoire croisée et mémoire commune au musée de la Résistance

Découvrez l'histoire des tirailleurs d'Afrique dans la Seconde Guerre mondiale.

Durée : 1h. Sur réservation.

DIMANCHE 9 AOÛT

> 15h : Visite guidée Trésors de la Préhistoire en Auvergne au musée d'art Roger-Quilliot

Visite réalisée par un guide-conférencier de l'Office de Tourisme Clermont Auvergne Volcans. Rendez-vous muni de votre billet à l'accueil du musée.

Informations & réservation sur www.clermontauvergnevolcans.com ou dans les bureaux d'information de l'Office de Tourisme.

Durée : 1h. Plein tarif : 10,50€ / tarif réduit : 9,50€. Gratuit jusqu'à 18 ans inclus.

MARDI 11 AOÛT

> 10h30 : Mission Corail, atelier pour les 7-10 ans au muséum Henri-Lecoq

Les enfants partent à la rencontre des coraux et de leurs habitants hauts en couleur. Après la découverte de l'exposition et d'une histoire pleine de surprises, ils mettent la main à la pâte et repartent avec leur propre création.

Durée : 1h30. Tarif : 5€. Sur réservation.

MERCREDI 12 AOÛT

> 10h30 : Éveil Corail, atelier pour les 2-3 ans accompagnés d'un adulte au muséum Henri-Lecoq

Accompagné d'un adulte, les tout-petits découvrent en douceur le monde coloré des coraux et de leurs habitants. Ils s'éveillent aux merveilles des récifs avant de mettre la main à la pâte, en duo, et de repartir avec leur propre création.

Durée : 1h. Sur réservation.

> 14h 30 : Au Fil Du Tissage, atelier ré-crétif en famille au musée Bargoin

Atelier de pratiques artistiques en duo : s'inspirer des œuvres, des thèmes, des collections ou encore de techniques pour réaliser ses propres créations.

Tisser, entrelacer, tresser, nouer autant de techniques qui servent à réaliser toutes sortes d'éléments de la vie quotidienne. Après une sensibilisation aux fibres textiles, animales et végétales et d'un petit détour par la « mode » du Néolithique à l'Antiquité, les duos réalisent un tissage en laine naturelle.

Durée : 1h30. Sur réservation. A partir de 7 ans.

> 15 h : Visite en famille Trésors de la Préhistoire en Auvergne au musée d'art Roger-Quilliot

Accompagnés d'une médiatrice, venez découvrir les trésors de l'exposition en famille !

Durée : 1h. Sur réservation. À partir de 6 ans avec accompagnateur

JEUDI 13 AOÛT

> 10 h : Atelier jeune public *Quelle histoire la préhistoire !* au musée d'art Roger-Quilliot

À partir d'albums contés et la présentation de répliques d'objets préhistoriques, les enfants vont à la rencontre des sociétés qui ont vécu durant cette longue période et d'un animal emblématique, le mammouth, avant de lui tirer le portrait.

Durée : 1h30. Sur réservation. 4-6 ans

> 10h : Visite guidée de l'exposition *Corail Renaissance* au muséum Henri-Lecoq

Visite réalisée par un guide-conférencier de l'Office de Tourisme Clermont Auvergne Volcans.

Rendez-vous muni de votre billet à l'accueil du musée. Informations & réservation à l'Office de Tourisme Clermont Auvergne Volcans ou sur www.clermontauvergnevolcans.com

Durée : 1h. Plein tarif : 10,50€ / tarif réduit : 9,50€. Gratuit jusqu'à 18 ans inclus.

> 14h30 : *Petits jardiniers du corail*, atelier pour les 4-6 ans au muséum Henri-Lecoq

Les enfants partent à la rencontre des coraux et de leurs habitants hauts en couleur. Après la découverte de l'exposition et d'une histoire pleine de surprises, ils mettent la main à la pâte et repartent avec leur propre création.

Durée : 1h30. Tarif : 5€. Sur réservation.

Toute la semaine...

Au Musée Bargoin

Le Musée Bargoin est actuellement fermé mais continue à valoriser ses collections en proposant des activités hors-les-murs. Les ateliers et événements se déroulent désormais dans la nouvelle salle de médiation du musée, installée dans l'ancienne Bibliothèque Lafayette de Clermont-Ferrand (1 boulevard Lafayette, derrière le musée). Pour recevoir notre programmation ou nous contacter, nous vous invitons à nous écrire par courriel à l'adresse accueil.museebargoin@clermontmetropole.eu

Au Muséum Henri-Lecoq

CORAIL RENAISSANCE

Jusqu'11 octobre 2026



Avec *CORAIL RENAISSANCE*, Martin Colognoli, photographe et biologiste marin, vous emmène au cœur des récifs coralliens d'Indonésie, sur les îles de Seraya Besar et Hatamin, proches du parc national de Komodo. À travers ses images, il raconte l'histoire de pêcheurs traditionnels et de leurs familles, devenus les gardiens d'un écosystème qu'ils restaurent et protègent.

> *Le jardin du Muséum*

Envie de prendre l'air par une belle journée de printemps ? Le jardin du muséum est en cours d'aménagement pour la biodiversité, mais aussi pour vous ! Observer oiseaux et écureuils à la cime du cèdre, fermer les yeux et écouter le merle et la mésange, découvrir ce drôle d'outil qu'est la station météo...

En autonomie. Accès gratuit. Sans réservation.

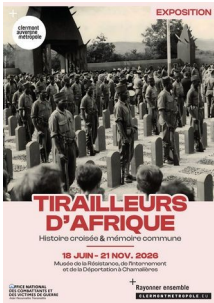
> Le temps d'une pause

Après un cheminement dans le musée, faites une pause dans le nouvel espace dédié : repos et lecture à volonté ! Une fois confortablement installé(e.s), posez vos questions à l'équipe en les accrochant aux fils de discussions ! En autonomie. Sans réservation.

Au Musée de la Résistance

Tirailleurs d'Afrique, histoire croisée et mémoire commune

Jusqu'au 21 novembre 2026



Cette exposition retrace l'histoire des tirailleurs d'Afrique dans la Seconde Guerre mondiale tout en s'inscrivant dans une histoire longue de la création des troupes des colonies aux conflits coloniaux.

Cette exposition a été conçue par l'Office National des Anciens Combattants et des Victimes de Guerre (ONAC-VG) et le groupe de recherche universitaire ACHAC.

Au MARQ

> **TRÉSORS DE LA PRÉHISTOIRE EN AUVERGNE**

Jusqu'au 20 septembre



Exposition réalisée en partenariat avec le service régional de l'archéologie (DRAC AuRA) à l'occasion du Congrès Préhistorique de France à Clermont-Ferrand en juin 2026.

Exceptionnellement présentée au musée d'Art Roger-Quilliot du 13 mai 2026 au 20 septembre 2026, cette exposition d'archéologie offre à voir une sélection d'objets extraordinaires de la Préhistoire en Auvergne, du Paléolithique à l'âge des métaux. Que ce soit par leur rareté, leur spécificité, leur apport à la science ou encore leur préciosité, les objets exposés ont en commun d'être de véritables trésors pour la connaissance et la compréhension de l'histoire de l'humanité.

> **GUIMET + Japon, chefs-d'œuvre du musée Guimet**

Jusqu'au 31 octobre 2026



Des œuvres anciennes remarquables mettent ici en lumière l'histoire du Japon, de ses seigneurs de la guerre, de ses codes de beauté, de la rencontre de ses religions et de l'humour truculent de ses rebelles. Elles invitent à découvrir et à questionner d'autres façons d'être au monde, d'autres sensibilités, d'autres façons de rire ou de trouver sa place dans la société. Laissez-vous surprendre par les fantômes, yokai farceurs, samouraïs et dames de cour.

> **EXPOSITION INTERNATIONALE DE LA BIENNALE TEXTILE BEAUTÉ(S)**

Jusqu'au 10 janvier 2027



Intitulée Beauté(s), cette édition propose une réflexion ouverte et plurielle autour de la notion de beauté, envisagée dans la diversité des cultures, des regards et des formes artistiques : beauté invisible, beauté en mouvement et sublime beauté.

L'exposition internationale, cœur de la Biennale, réunit des œuvres textiles contemporaines et patrimoniales provenant des cinq continents, en écho aux collections du MARQ et du Musée d'ethnographie de Genève (MEG).

> BEAUTÉS CROISÉES : UNE HISTOIRE D'ÉCOUTE ET DE REGARDS

Dans le cadre de la Biennale textile, les étudiants de l'École Supérieure d'Art de Clermont Métropole et de l'École Duperré (Paris) proposent une galerie de portraits plastiques, techniques et sonores des textiles du MARQ.

> LAINES AU JARDIN

Projet du studio Paulau (Laure Duclaux et Pauline Plouviez), prix du FITE 2024, En partenariat avec Traille et Lainamac.

Ce projet valorise les toisons du cheptel ovin français impropres à la filature, en transformant la laine en nappes légèrement feutrées qui protègent les graines puis les jeunes pousses tout en offrant un taux d'humidité et une réserve de nutriments propices à leur croissance. À découvrir au Cimetière des Carmes, sur la sépulture d'Henri Lecoq, au Musée d'art Roger-Quilliot et au Jardin Botanique La Charme, à proximité des plantes à fibres et à teinture installées lors de la première édition du FITE en 2012.

Au musée de la vigne et du vin de Basse-Auvergne

> Le chêne et le vin, un mariage d'exception

Jusqu'au 13 décembre 2026



Ils hébergent le vin depuis plus de deux mille ans sans attirer l'attention. Barriques, tonneaux, fûts renferment pourtant des informations passionnantes sur la nature complexe du vin et l'évolution du goût des consommateurs, d'où l'importance de bien choisir le bois qui constituera les tonneaux.

Cette exposition a été conçue par le Centre Régional de la Propriété Forestière (CRPF) d'Auvergne épaulé par de nombreux partenaires sylvicoles et viticoles, grâce à des financements européens, régionaux (Conseil régional d'Auvergne) et départementaux (Conseil général de l'Allier).

MUSÉE BARGOIN

45 rue Ballainvilliers
Clermont-Ferrand
04 43 76 25 50

MUSÉE D'ART ROGER-QUILLIOT

Place Louis-Deteix
Clermont-Ferrand
04 43 76 25 25

MUSÉUM HENRI-LECOQ

15 rue Bardoux
Clermont-Ferrand
04 43 76 25 60

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE, DE L'INTERNEMENT ET DE LA DÉPORTATION

7, place de Beaulieu
Chamalières
04 43 76 23 34

MUSÉE DE LA BATELLERIE D'ALLIER PIERRE-MONDANEL

Place de l'Aire
63430 Pont-du-Château
04 73 83 73 62

MUSÉE DE LA VIGNE ET DU VIN DE BASSE-AUVERGNE

24 bis, avenue Jean-Noëllet
63170 Aubière
04 43 76 25 60

Toutes les infos sur
www.clermontmetropole.eu

CONTACTS PRESSE

Direction de la communication
communication@clermontmetropole.eu
Tél. : 04 73 98 35 11